
السنة السابعة ● العدد ٣٤٠ ● الثلاثاء ٢٤ شوال ١٤١٤هـ ● ٥ ابريل ١٩٩٤
Volume 7 ● Issue No 340 ● Tuesday 5 April 1994
باسم
BASEM CHILDREN WEEKLY MAGAZINE
قصر
الأشباح
Germany 4Dm Switzerland 3SW Austria 20Sch Greece 400Dr U.S.A 1.5$
U.K 1.00L France 10f.f Italy 3000LI Spain 300Pe Denmark 15 DKr

ابتسامة اللقاء

يای .. سفينة فضاء جميلة
هل تبادلني ؟!

لاتطلبى الجلوس

دخل قوم على مريض فأطالوا ثم قالوا عند إنصرافهم أوصينا شيئا .

فقال : أوصيكم ألا تطيلوا الجلوس عند المريض إذا عدتموه .

أب محظوظ

الابن : أنت أب محظوظ يا أبى

الأب : لماذا ؟

الابن لانك لن تشترى كتبا جديدة فى العام المقبل لأنى سأستعمل الكتب فى العام الجديد .

بخيل جدا

أشتهر أهل اسكتلندا بالبخل .. وقد نشر أحدهم إعلانا فى صحيفة يقول : « رجل فقد قدمه اليمنى فى الحرب .. يبحث عن شخص فقد قدمه اليسرى ويكون مقاس حذائه ٤٢ ليشاركه ثمن الحذاء .. !

القفص .. الصدرى

سأل المدرس أحد التلاميذ : ماذا يوجد داخل القفص الصدرى .

فقال التلميذ : عصفور ياسيدى

عائد من فرنسا

عاد رجل من فرنسا حديثا فسأله أحد أصدقائه :

ماذا أعجبتك فى فرنسا ؟ أجاب الرجل : الذى أعجبنى وأدهشنى أن الناس هناك حتى الاطفال الذين لم يدخلوا المدرسة يتحدثون الفرنسية بطلاقة .

بناء المستقبل

الأول : لماذا تحمل كل هذا الاسمنت على ظهرك ؟

الثانى : لأبنى مستقبلى ...

باسم
BASEM CHILDREN WEEKLY MAGAZINE

الناشران
هشام علي حافظ
محمد علي حافظ
عضو مجلس الإدارة المنتدب :
محمد معروف الشيباني
المدير العام
أحمد محمد محمود
المشرف على التحرير
مؤنس كامل زهيري
الإنتاج : أحمد محمود عبد الرازق
الإخراج : مجدي محمد الأدهم
التنفيذ : حسام الدين محمود علي

باسم تصدر عن :
الشركة السعودية للأبحاث والنشر

جدة - طريق المدينة المنورة خلف إستاد وزارة المعارف
ت : ٦٦٩١٨٨٨ - ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة :
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ . الدمام : ٨٣٤٩٨٣٦
القاهرة : ٣٤٩٦٩٣٤ . أبو ظبى : ٤٥٦٥٠٠ .
الرباط : ٦٦١٠٠ . سلطنة عمان : ٦٩٧١٠١

وكيل التوزيع والاشتراكات
الشركة السعودية للتوزيع
جدة - شارع الستين - شرق جسر الملك فهد .
ت : ٦٥٣٠٩٠٩ - ص ب ١٣١٩٥ - جدة ٢١٤٩٣
هواتف المكاتب : (هاتف مجانى ٨٠٠٢٤٤٠٠٦٧) جدة : ٦٥٣٠٩٠٩ .
الرياض : ٤٧٧٩٤٤ . الدمام ٨٤١٠٨٤٠ . الطائف : ٧٤٩١٨٣١ . المدينة المنورة : ٨٤٨٣٦٢٠ . مكة المكرمة : ٥٥٨٥٠٧٨ . ينبع : ٣٢٢٥٨٢٤

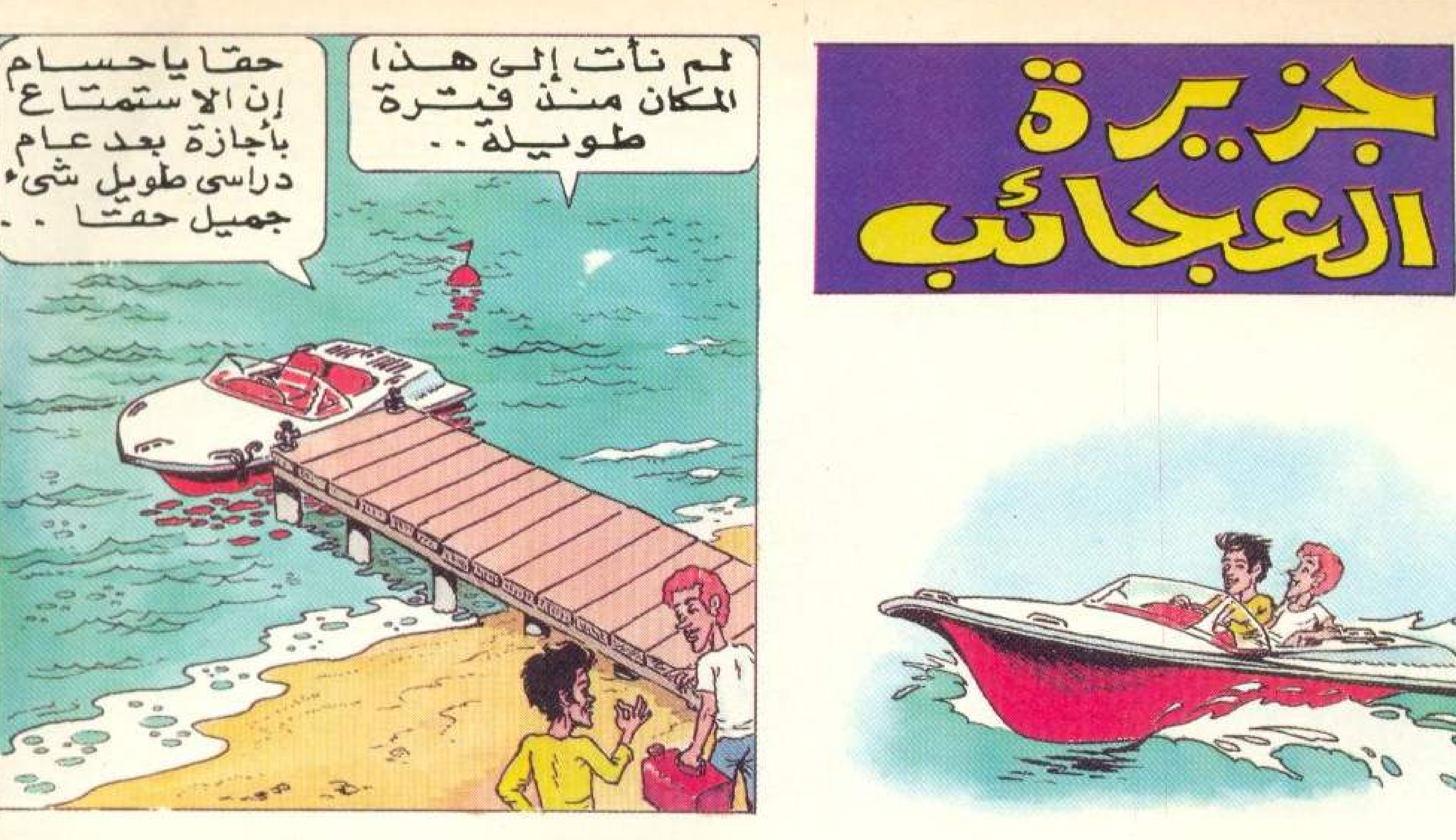
جميع المراسلات مع مجلة باسم تتم على العنوان التالى :
ص . ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
المملكة العربية السعودية



تخضع لمراقبة مؤسسة للتحقق من الانتشار

الترقيم الدولي لمجلة باسم: ISSN 1319 -- 0865

جزيرة العجائب










يبدو أن ما تعرضنا له قد أثر على تفكيرك بلا شك ، هذا لا يحدث إلا فى الحكايات الخرافية ..
ها قد وصلنا أخيرا.. يبدو أنها جزيرة رائعة ..
فلنسترح قليلا على الشاطئ قبل أن ندخل الجزيرة ..


يبدو أنهم ينوون بنا شرا ..
أو ربما يعطوننا جائزة أصحاب الحظ السعيد ..
وبسرعة ..
وهكذا ..
بدأت أشعر بسخونة الماء ياهشام ..
سيكون حماما رائعا ياصديقى بعد هذا المجهود العظيم الذى بذلناه ..


إن الرجال البدائيين يفرون من المكان فى خوف ..
هذا الصوت المرعب هو السبب بلا شك .. لقد نجونا منهم ..
عاااا... عاااا
يا إلهى .. لقد خرجنا من مأزق لندخل فى مأزق آخر ..
إنه الهلاك .. لا فائدة من النجاة ..

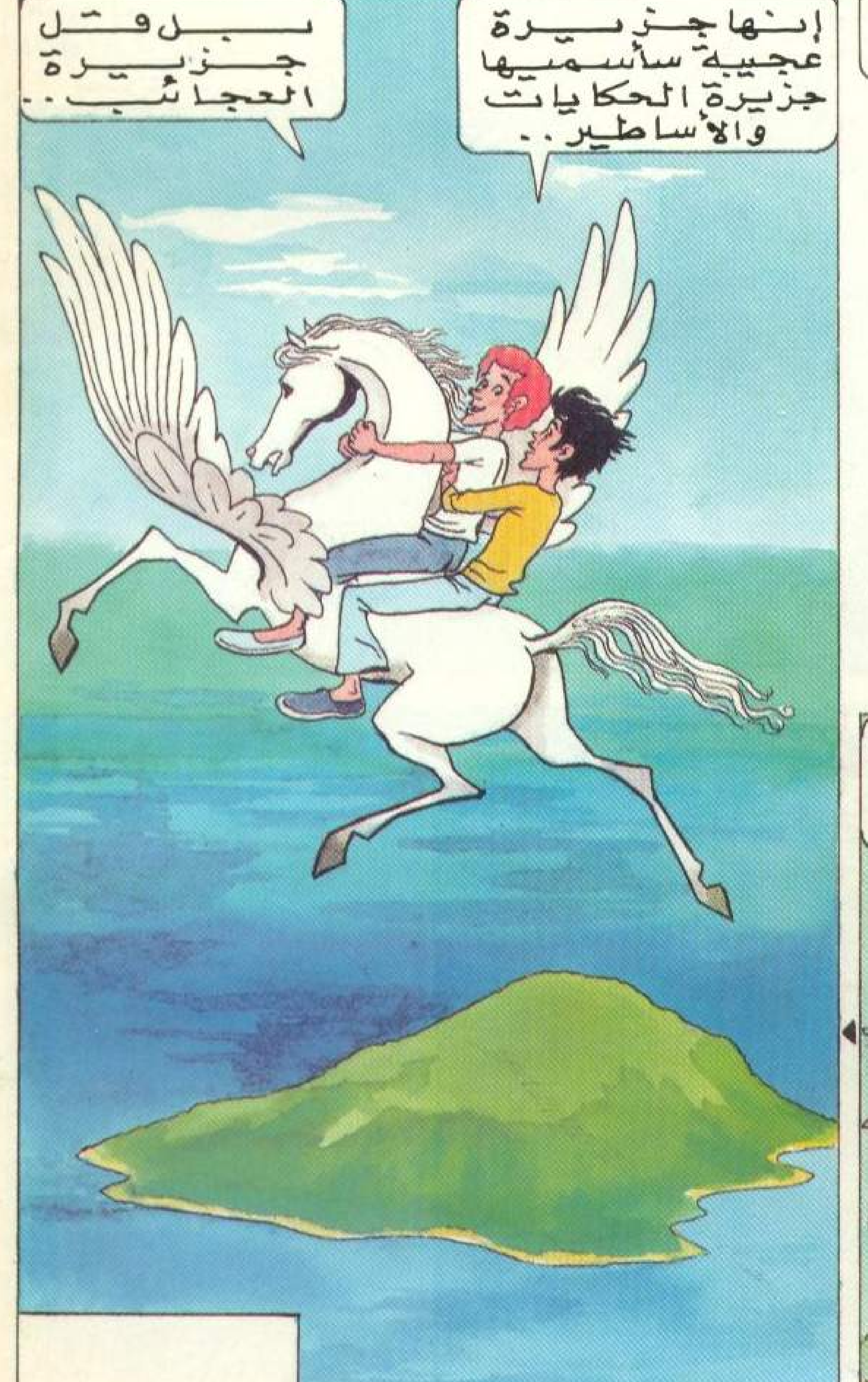

لقد استطعنا الهرب من ذلك الوحش المخيف..
ولكن الرجال البدائيين أتوقع وجودهم أمامنا في أي لحظة..
وبعد ذلك..
لقد كنت على حق، فها هو الجواد الطيار الذي رأيته من قبل يقف بعيداً..
إذن هيا نسرع إليه نحاول ركوبه حتى نهرب من هذا المكان!
عجبا لقد استجاب الجواد لركوبنا بسرعة..
أنظر إلى أسفل، لقد نجونا في آخر لحظة.
ياله من قصر كبير، يبدو أنه مهجور من زمن بعيد.. هيا لنكتشفه..
هيا نبدأ باكتشاف هذه الغرفة أولا ثم نرى بقية الغرف..
يا إلهي.. هذا أغرب ما رأيناه في تلك الجزيرة العجيبة.. يبدو أنه مصباح علاء الدين..
نعم.. وهذا هو حارسه العملاق. هيا نهرب من هنا..
باسم
مجلة الجيل الجديد


هاهو الجواد الطيار هيا نركبه ونهرب به بعيدا عن هذا الوحش المخيف ..


يا إلهى .. لقد وقع حسام فى مأزق خطير .. لابد وأن أنقذه ..


سأحاول جذب انتباهه نحوى ..


هيا أيها البطل المنقذ، لقد جاء دورك، لقد نجحت فى مهمتك وهرب حسام بعيدا فهيا نلحقه ..


إنها جزيرة عجيبة سأسميها جزيرة الحكايات والأساطير ..
بل قل جزيرة العجائب ..


العاصفة تشتد
والرياح تهب
قوية..
أشعر بأننا سوف نسقط
من فوق الجواد..


يا إلهي.. إننا نسقط معا
فى البحر..
إننا لا نستطيع مقاومة
الريح القوية..


يا إلهي ماذا حدث لنا
لا أتذكر أي شيء،
يبدو أننا قضينا فترة
طويلة هنا..
لقد بدأت أتذكر بعض
الأشياء: ركوبنا الزورق
الصدمة.. العاصفة ثم
لا أتذكر شيئا..
وبعد ساعات..


شيء غريب، هناك أشياء
فى ذاكرتي ولكن.. لا أستطيع
تذكرها الآن..
هيا نعود
إلى
البيت..


السيارة .. يبدو أن
بها عطلا !!
هيا نوقفها لنرى
ما بها..


أنظر يا حسام ماذا أرى هناك فى الفضاء..
أرى شيئا يشبه الجواد الطيار..
ها ها! جواد طيار..
إنه لا يوجد إلا فى القصص
والحكايات القديمة !!

تمت

هــل تــعلم ؟!

● هل تعلم أن اكبر حفرة فى العالم هى منجم الماس فى كمبرلى بجنوب افريقيا إذ يبلغ محيطها ميلا وعمقها حوالى ١٣٢٥ قدما .

حلفان المحروقى ـ سلطنة عمان

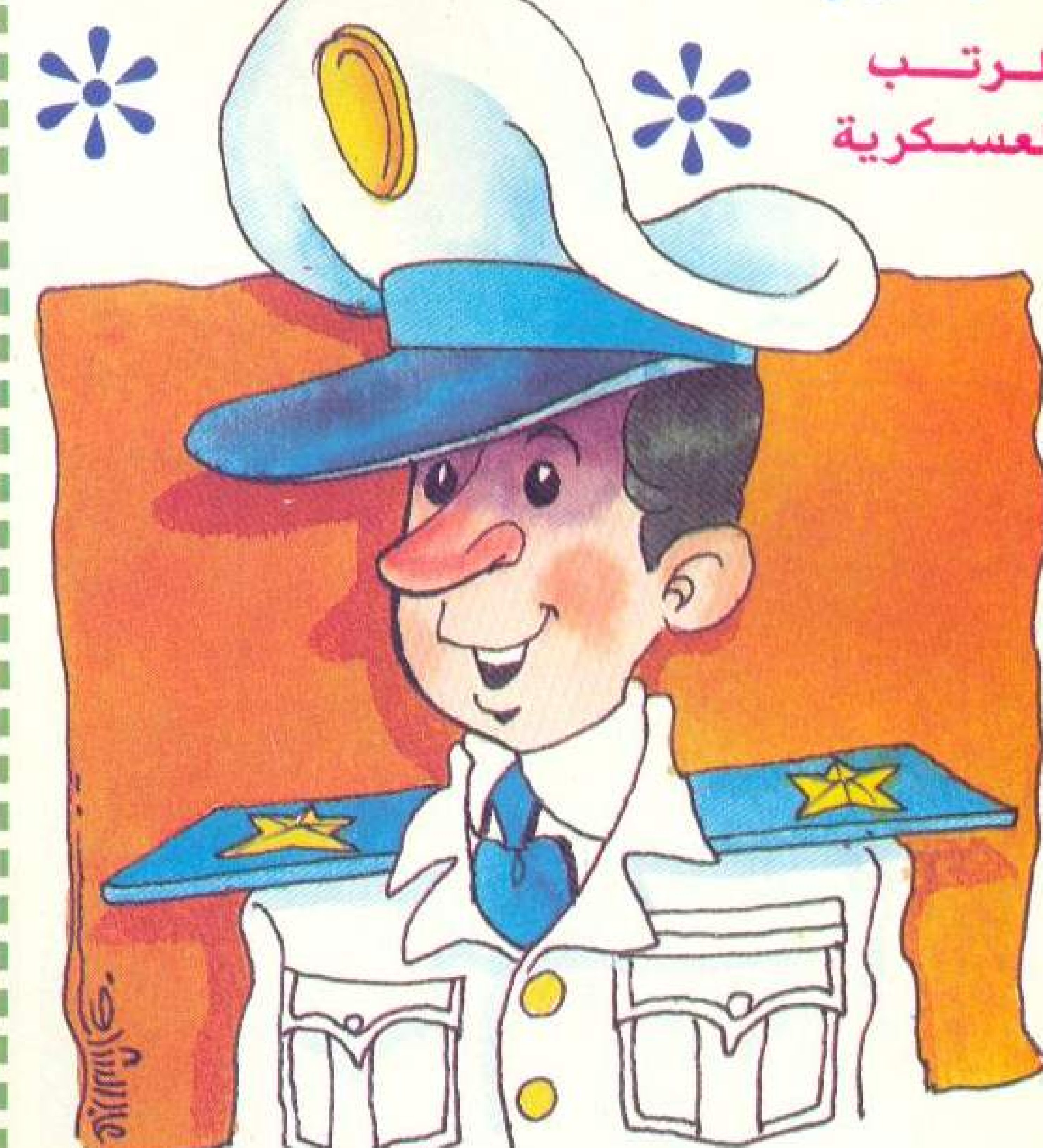
اصدقــاء جــدد

● عهود الشهرانى ـ الرياض
● هيثم على ـ مكة المكرمة .
● هيـاء الغامدى ـ الرياض
● ايهاب الأحمدى ـ مكـة المكرمة .

★ ★ ★ ★ ★

الرتب العسكرية





تبين صديقتنا نجمة لاصدقائها فى باسم الرتب العسكرية للأفراد بالشرطة والتى توضع على اكتافهم كالتالى :

- نجمة واحدة: ملازم ثانى - نجمتان: ملازم أول
- ثلاث نجوم: نقيب - تاج: رائد - تاج ونجمة واحدة: مقدم
- تاج ونجمتان: عقيد - تاج وثلاث نجوم: عميد
- سيفان وتاج: لواء

نجمة قادر البلوشى ـ سلطنة عمان

الإمـام أحمـد بن حنبـل

● هو صاحب المذهب الفقهى المعروف ، عكف على جمع سُنة الرسول صلى الله عليه وسلم وحفظها ، ثم سعى فى سبيل العلم فطوى الأرض متنقلًا بين الكوفة والبصرة .

● وقد حوى حوالى أربعين ألف حديث ، وغدا إماماً من أئمة الفقه ، وقد تمسك بالحق ودعا اليه وأبى أن يتهاون فيه ، وتوفى رحمه الله ببغداد سنة ٢٤١ هجرية .

فيصل السليمان ـ الريـاض

★ ★ ★ ★ ★

أمثـــال عالميــة

● النجـاح سلم لا تستطيع تسلقه ويدك فى جيبك . « مثل امريكى » .

● جميل أن يموت الانسان من أجل وطنه ، وأجمل سنة أن يعيش لأجله . « مثل مجرى » .

● الذى يُعطى ليراه الناس ، لا يسعفه أحداً فى الظلام . « مثل انجليزى » .

هيـاء الغامدى ـ الرياض

★ ★ ★ ★ ★

أسمـــاء ومعـــانى

● جعفر : النهر
● رباب : السحاب الابيض
● هُدى : الهداية والرشاد
● زكى : هو الطاهر من الذنوب

زكى صالح النصر ـ المركز

سـؤال إلـى باسم

عمار عمر محمد ـ الرياض

● لماذا اخترت يوم الثلاثاء لصدور المجلة ؟

باسم : ولماذا نختار الاربعاء أو الخميس أو الجمعة أو السبت أو الاحد أو الاثنين ؟!!! ..

● الصديق مراد الربيعان الدمام

● الصديق فيصل فؤاد من مكة المكرمة .. نشكر لكما تهنئكما ، ونتمنى أن نكون عند حسن ظن جميع أصدقائنا فى الاعوام القادمة ان شاء الله تعالى .. ومرحباً بكما .

★ ★ ★ ★ ★

انتصـــارات

● ارسلت صديقتنا شريفة أمين محمد من مكة المكرمة مساهمة رقيقة تقول فيها :

« أشكرك يا «باسم ، على كل الجهود ، فانت السبب فى كثير من الانتصارات والنجاحات التى حققتها فى الدراسة وغيرها » .. ونحن سعـداء وفخورين بـك يا شيرين متمنين التقدم دائماً ..

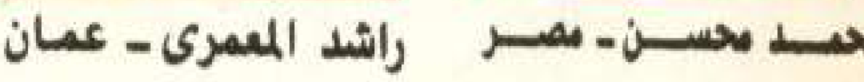
اكرم العلمى ـ المغرب

هانى عبدالرحمن ـ جدة



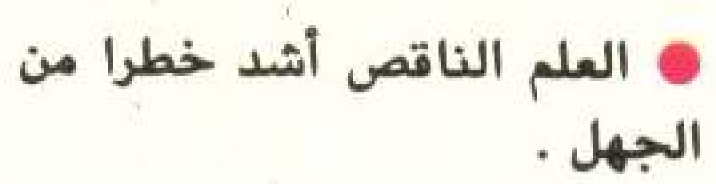


حمد محسن ـ مصر — راشد المعمرى ـ عمان — مـى مصطفى ـ عمـان — محمد عبدالغنى ـ حائـل — نهـال سـعد ـ جـدة



حكم





- إن رهبة العبد من الله تعالى على قدر علمه ، وإن زهده فى الدنيا على قدر رغبته فى الآخرة .
- مسكين ابن آدم ، لوخاف النار كما يخاف الفقر لدخل الجنة .
- العلم الناقص أشد خطرا من الجهل .
- أعلم الناس أقلهم تعجبا لأحداث الدهر .



حسين وأنس الرحبي ـ سلطنة عُمان

صفة المؤمن

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« من أحب أن يكون أعز الناس فليتق الله ، ومن أحب أن يكون أقوى الناس فليتوكل على الله ، ومن أحب أن يكون أغنى الناس فليكن فى يد الله أوثق منه بما فى يده » صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .

حمد الحربى ـ القصيم

الصديق بدر صديق أحمد عزيز من مكة المكرمة .. سعدنا بخطابك وباعجابك بمجلتك « باسم » وأهلًا بك صديقاً دائماً إن شاء الله .

اصدقاء جدد

- ايمان على أحمد ـ الرياض
- أميرة الحبشى ـ الرياض
- آلاء محمد عواد ـ جدة

حرف الباء

بسمة وبسنت صديقتان جديدتان لمجلة باسم من جدة وقد أرسلا رسالة رقيقة لباسم ، وتقولان أن اسميهما يبدأن بحرف [الباء] وهما تريدان معرفة كل شىء يبدأ بحرف الباء سواء خضر ، فاكهة ، بلاد ، حيوان أو طائر .. ونحن صديقاتى نرحب بكما صديقتان عزيزتان على المجلة ، وحرف « الباء » هو ثانى حروف الأبجدية ، وإذا أردنا عرض كل ما يحتويه من كلمات ومعانى فسوف نحتاج إلى مجلدات .. وسوف أورد لكما على سبيل المثال فقط بعض منها :

بيشه : هى بلدة بعسير بالمملكة السعودية ، وتقع بوادى بيشه وتتكون من عدة قرى .

بلال بن رباح : هو مؤذن الرسول صلى الله عليه وسلم .

بلقيس : وهى ملكة سبأ وقد ورد ذكرها فى القرآن الكريم .

بارومتر : هو جهاز لقياس الضغط الجوى .

باخ : عائلة ألمانية من الموسيقيين البارزين .

باميه : وهى من الخضر الصيفية الشهيرة .

باريس : عاصمة فرنسا «مدينة النور» وتعتبر من أهم المدن السياحية .

بجع وبطريق : وهى أنواع من الطيور الشهيرة .

بطيخ : أو «حبحب» واعتقد إنه فاكهة محببة لديكما .









من كل بستان زهرة



- أضخم هامبورجر فى العالم تم اعداده بمدينة [كاب تاون] بجنوب افريقيا فى عام ١٩٨٥ ، وقد بلغ قطره ٧١٠ سنتيمترات ، ووزنه حوالى ٢٢٧٠ كيلو جرام وقد تم تقطيعه الى ١٥ الف و ٧٥٠ قطعة !!
- يوجد حوالى ٨٠٠ نوع من العقارب ، يتراوح طولها حسب انواعها بين ١,٣ و ١٧,٥ سنتيمتر !
- ينمو فى حوض نهر الامازون بأمريكا الجنوبية حوالى ٥٠ ألف نوع معروف من الأشجار !!

بدر سليمان الشايع ـ القصيم



معلومة رياضية



هل تعلمون أصدقائى أن لعبة كرة السلة اخترعها المدرس الأمريكى « چيمس نيسميث » عام ١٨٩١م ؟!

وأن سعيد عويطة المغربى هو أحسن عداء للمسافات المتوسطة ويحمل رقماً قياسياً لسباقات ١٥٠٠ متر و٥٠٠٠ متر، وهو العداء الوحيد الذى تخطى حاجز الـ١٣ دقيقة فى سباق الـ٥٠٠٠ متر !!.

مهند ومعتز الأمين ـ سلطنة عمان

* * * * * * * * * * * * *

عبدالرحمن الشيزاوى ـ سلطنة عُمان

● صديق المجلة عبدالحميد صالح ـ ٤ سنوات من الرياض يحب مجلة باسم ويكلف أحد من الكبار لقراءة القصص التى ترد فى المجلة عليه .. فأهلاً ومرحباً بالصديق عبدالحميد وصديقه ايضا أسامة سليمان . مع دعواتنا بأن يبارك الله عز وجل لكما فى صداقتكما على الدوام ان شاء الله تعالى .

كوكب الزهرة

● كوكب الزهرة كوكب قريب من الأرض ، وهو يظهر فى السماء أثناء الليل كنجم ساطع كبير فى بعض أيام السنة ، ثم يختفى لفترة ثم يعود ليظهر كنجم لامع جداً فوق الأفق فى الناحية الشرقية وذلك قبل شروق الشمس ، لذا يسمى الزهرة ايضا « نجم الصباح » .

ياسمين جاسم البنعلى ـ الدمام

سورة يس

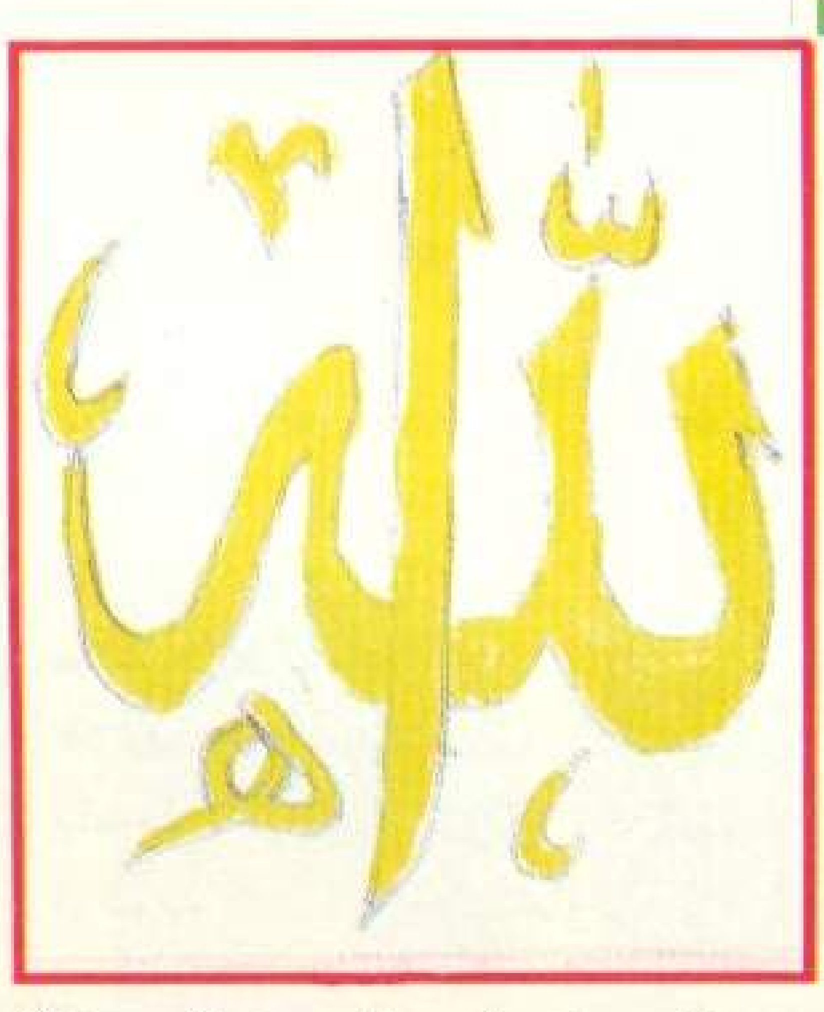
قال رسول الله ـ ﷺ ـ « إن لكل شىء قلباً ، وقلب القرآن يس ، ومن قرأ يس كتب الله له بقراءتها قراءة القرآن عشر مرات » صدق رسول الله ـ ﷺ . ودعاء سورة يس :

« اللهم صلى وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله بقدر حبك فيك اللهم فرج عني ما أنا فيه ويسر بسم الله الرحمن الرحيم وبمن إخترته للنبوة والرسالة من خلقك أجمعين ، وبجميع ماجاء به سيدنا جبريل عليه السلام ، ويخفى أسرار الحروف الحكيم لطفك المنفس عن كل مهموم ومكروب فرج عنى ما أنا فيه سبحان مجرى الماء فى العيون . سبحان العالم لك مكنون . سبحان المخلص عن كل مديون ومحزون . سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون . اللهم إني أسألك أن تسخر لى قلب من أحوجتنى إليه وأن تكفينى شر من يقدر على ولا أقدر عليه يامن بيده ملكوت كل شىء أنت العالم به وقادر عليه وأسألك اللهم بحرمة القرآن الكريم وبالسر الذى أودعته فى كلامك المنّزل وبحق من أنزلها و من نزل بها ومن أنزلت عليه أن تسخر لى قلوب عبادك ، يقضو لى بأمرك جميع المطالب ، وإجعلنى فى كل أمر وشده أنا الغالب ، ومُنّ على بسرعة الاجابة .

اللهم استجب دعائى وحقق رجائى وأدخلنى وأدخل ذريتى وكل من تحوط به شفقة قلبى فى حرز لطفك المصون وأكفنى شر ما يكون قبل أن يكون بفضلك، وصلى الله على سيدنا محمد النبى الأمى وعلى آله وصحبه وسلم .

غُلا حسن المعتصم بالله ـ مصر

* * * * *



من الصديق ـ زكى النرصد ـ السعودية

حصيلة علمية

● صديقتنا تقوى عبد العزيز مالك من الرياض ، فهى طالبة بكلية الآداب ، جامعة الملك سعود ، وقد أسعدتنا بمتابعتها لمجلة باسم وارسلت تقول : يسعدنى أن أصبح صديقة لباسم على الدوام ، وأرجو لهذه المجلة كل تقدم وازدهار لاننى عندما قرأتها لأول مرة شعرت إننى مزودة بحصيلة علمية رائعة ، شكراً لك ومرحبا بك

السلامة من الناس



● قال الإمام أحمد لحاتم الأصم : أخبرني كيف السلامة من الناس ؟
فقال حاتم : بثلاثة أشياء :
ـ تعطيهم من مالك ولا تأخذ من مالهم
ـ وتقضى لهم حقوقهم ولا تطالبهم بحقوقك
ـ وتصبر على أذاهم ولا تؤذيهم .. والحمد لله

محمود باسل ـ الرياض

زرع القلب

● أول جراحة لزرع قلب بشرى قام بها الجراح كريستيان برنارد فى ديسمبر من عام ١٩٦٧ ، وذلك فى مستشفى غروت تشور بكيب تاون فى جنوب افريقيا محققا بذلك ثورة فى تاريخ الطب الحديث ، وقد توفى المريض بعد ١٩ يوما من الجراحة لكن هذا الانجاز فتح الطريق امام تطور علمى عظيم فى جراحة القلب ..

بدر محمد الحبشى ـ الكويت

حكمة

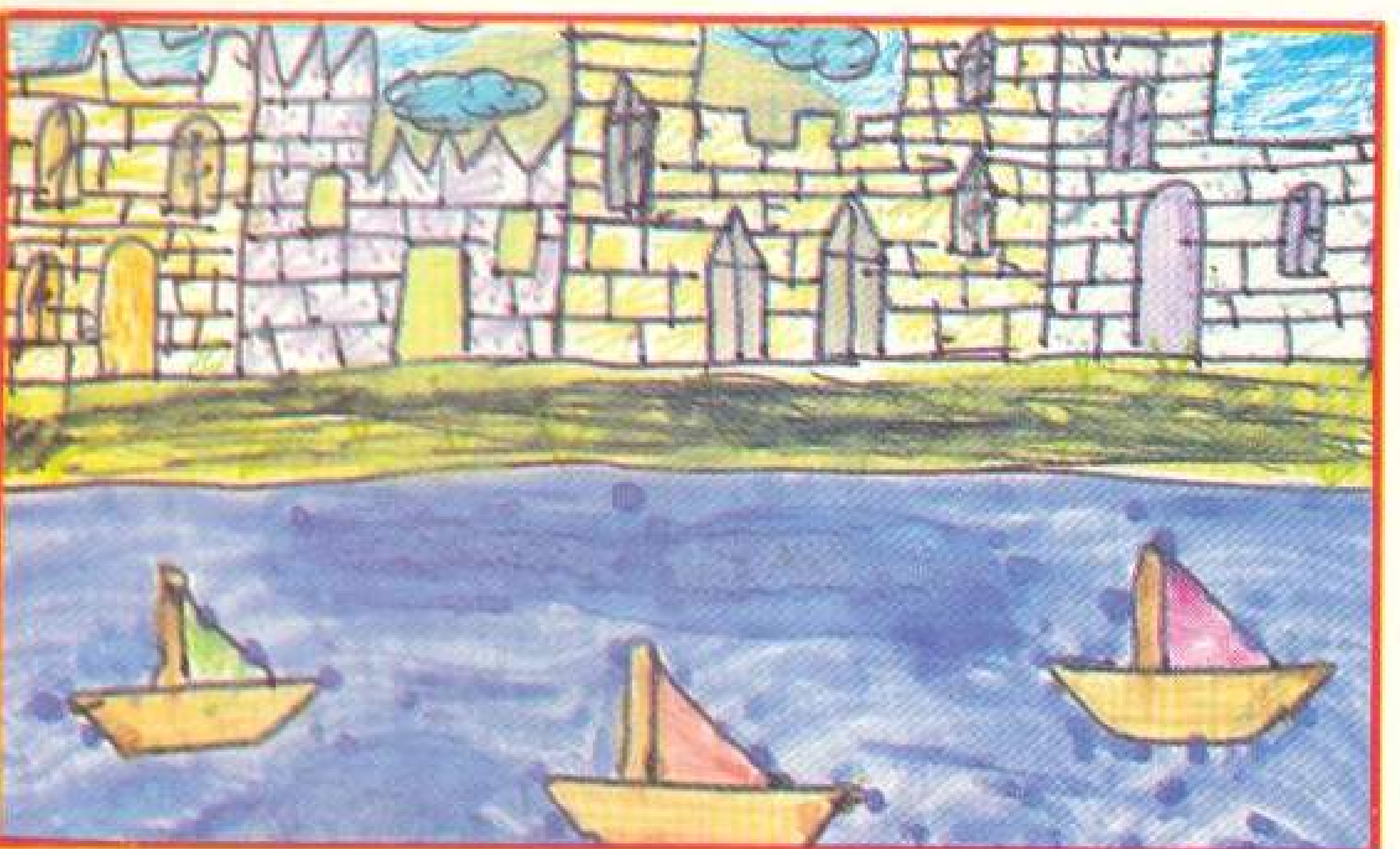
قال مالك بن دينار لبعض طلابه : إذا رأيت قساوة فى قلبك ووهنا فى بدنك ، وحرماناً فى رزقك ، فاعلم إنك تكلمت فيما لا يعنيك .

بسمة القحطانى ـ الرياض

الخير كل الخير

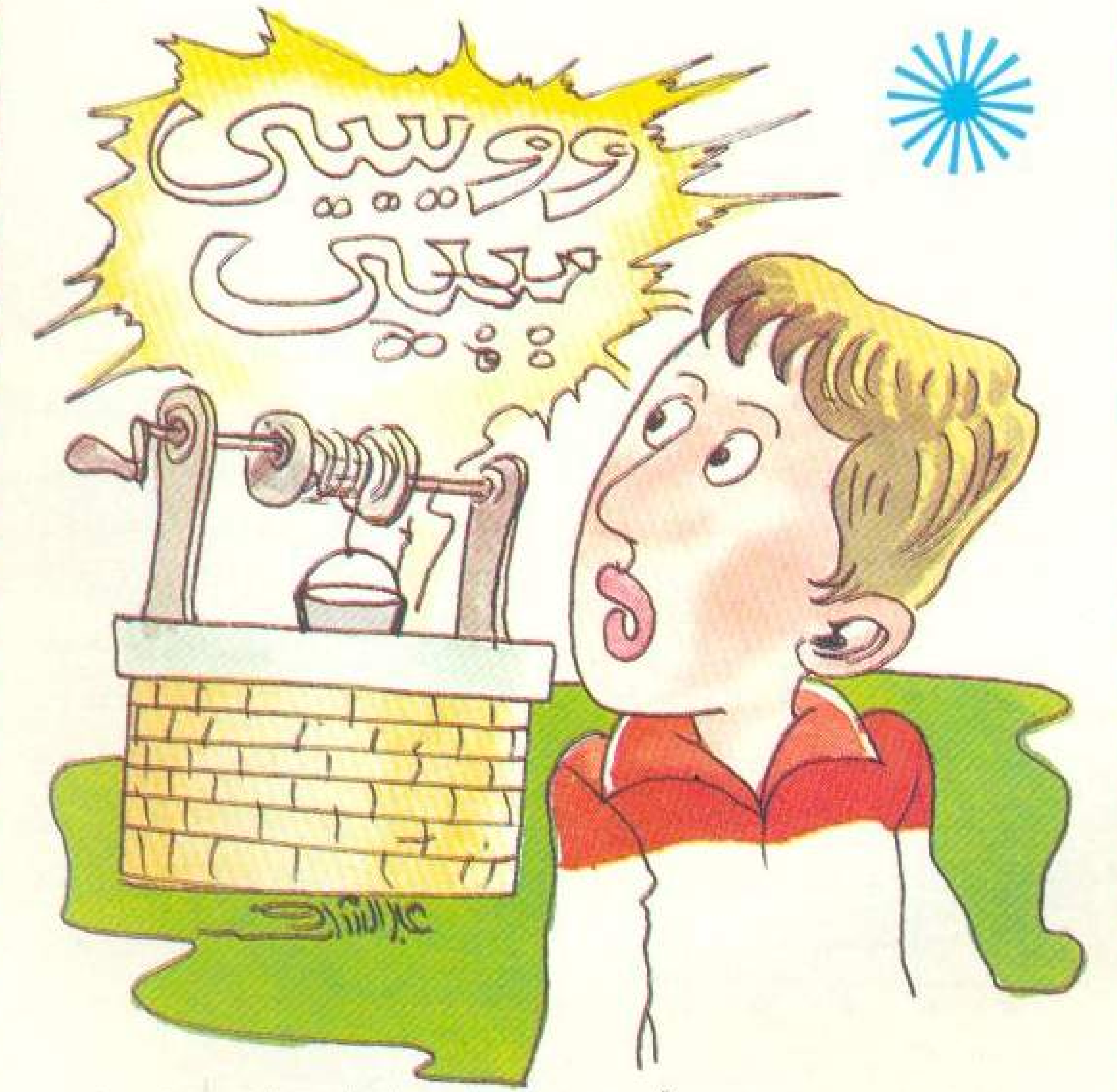
● قال احدهم لجحا : ماخير مايرزق به العبد ؟
قال : عقل يعيش به .
ـ ● فإن عدمه ؟
قال : أدب يتحلى به .
● فإن عدمه ؟
قال : مال يستره .
● فإن عدمه .
قال جحا : فصاعقة تحرقه وتريح منه العباد والبلاد ! !

رائد وغاده مصباح ـ المغرب



● عمل فنى ـ من الصديق ـ عدنان محمد ـ مكة المكرمة ●

من هنا وهناك



فى الألزاس بفرنسا بئر تُعرف باسم (بيزيل) ينطلق منها صفير قوى متصل كلما اقتربت عاصفة ، ولهذا يعتبرها سكان المنطقة جهاز انذار ضد العواصف !!

نشر العالم الايطالى (دومينيكو بالستريرى) عام ١٧٤١ م ديوان شعر من مائتين وثمانون صفحة باللغات اليونانية واللاتينية والفرنسية والايطالية والعربية .. وذلك ليرثى فيه قطه المدلل !!

فى الهند ، يضطر الصبى الهندى الذى يرغب فى أن يصبح رجل دين إلى أن يغرس فى لسانه دبوساً كبيراً يظل يحمله طوال عام كامل يدرس خلاله علوم الدين قبل أن يصبح أحد رجاله !!

سعيد السنانى ـ سلطنة عمان

تحيا باسم

● تحيا باسم ، تحيا باسم
جد وبهاء وغناء
أقرأها صبحاً ومساء
أقرأها من غير عناء
لك منى طيب وثناء
لك منى شعر وغناء
تحيا باسم تحيا باسم

محمد عبد الرحمن ابو راس ـ الباحة

أصوات



● الأسد : زئير
● الأفعى : فحيح
● الكلب : نباح
● الحصان : صهيل
● الحمام : هديل
● الذئب : عواء
● الحمار : نهيق

عصام ابو شماعة ـ القصيم

لقـــاء صحــفى

● أثناء زيارتـه للمدينـة الصناعية الثانية بالدمام ، إلتقى مندوبنا أحمد محمد على أل ضحى بالسيد عبد اللطيف أحمد الصالح مدير المدينة ، وأجرى معه هذا اللقاء الصحفى الشيق .

● ما هو الهدف من إنشاء المدينة الصناعية ؟

ـ الهدف هو دفع عجلة التنمية الصناعية ، حيث نتيح لأصحاب رؤوس الأموال والراغبين فى دخول الحقل الصناعى بإقامة مشروعاتهم والحصول على قطع الأرض اللازمة لانشاء مصانعهم عليها مقابل ايجار رمزى .

● أين تقع المدينة الصناعية ؟ وكم تبلغ مساحتها؟

ـ تقع المدينة الصناعية الثانية بالدمام على جانب الطريق المؤدى من الظهران الى أبقيق ، وتبعد عن مدينة الدمام قرابة خمسة وثلاثون كيلو متراً ، وتبلغ مساحتها الاجمالية أربعة وعشرون مليون متر مربع

● ما هى المرافق الموجودة بها ؟

ـ المرافق الموجودة بالمدينة الصناعية الثانية هى : شبكة المياه وشبكة المجارى والصرف الصحى ، وشبكة تصريف مياه السيول والامطار ، وشبكة الطاقة الكهربائية ، وشبكة الاتصال الهاتفى ، وشبكة الطرق المسفلتة .

● ماهى الخدمات التى تقوم بها المدينة للمصانع والمستثمرين ؟

ـ اصدار تصاريح بدء البناء وتسليم الاراضى للمستثمرين

ـ متابعة ومراقبة المصانع قيد الانشاء للتاكد من تنفيذها للمخططات المعتمدة

ـ اعداد تقارير دورية عن منشات ونشاطات المصانع

ـ مراقبة النظافة والصيانة والتشغيل للمرافق الاساسية ومبانى الادارة

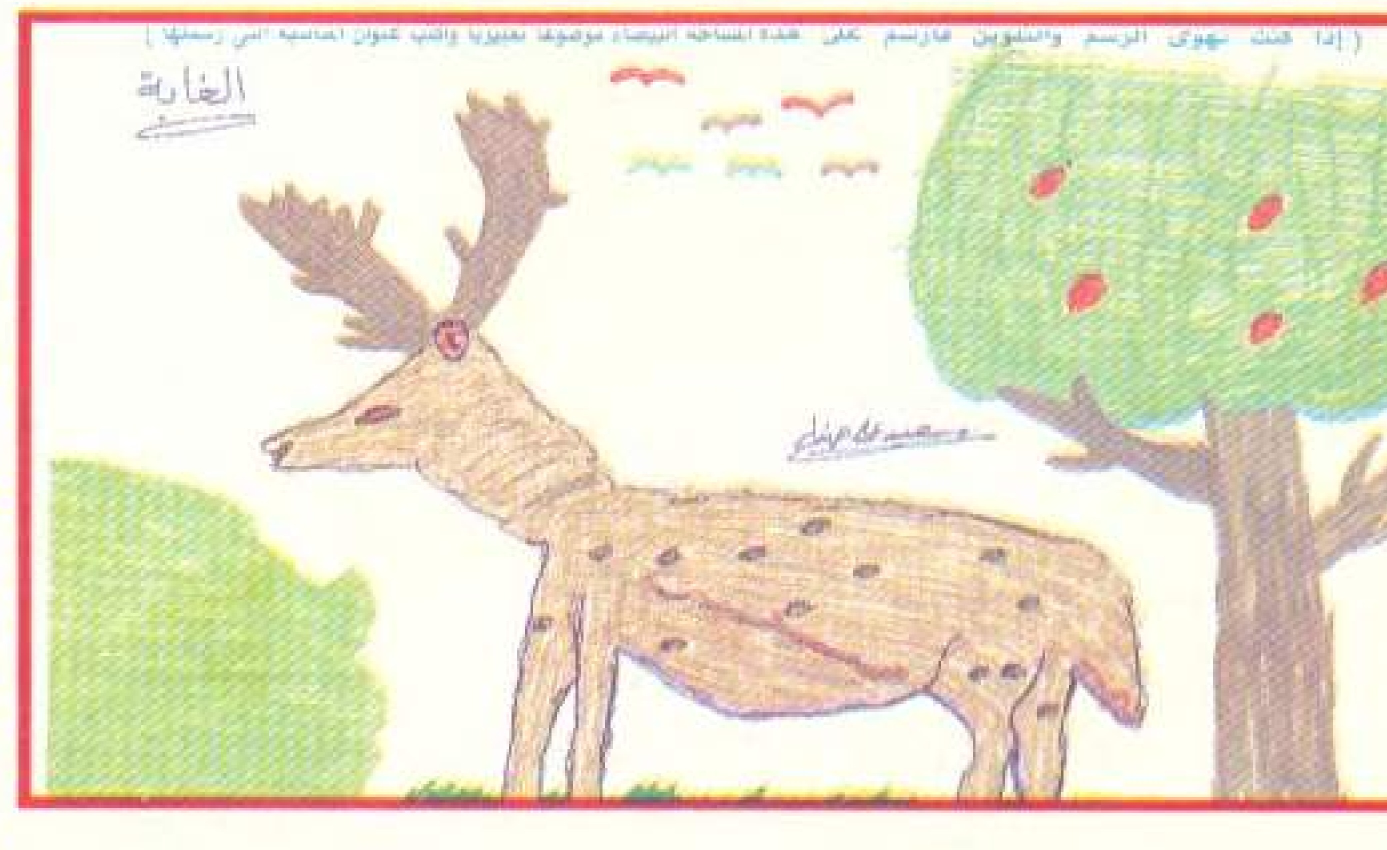
ـ مراقبة مخالفات المصانع

ـ وما يلى ذلك من توقيع عقود الإيجار وفتح ملفات لكل مصنع ومتابعة تنفيذ كل ذلك

● كم يبلغ عدد المصانع المنتجة بالمدينة ، ومجالات تصنيعها ؟ وكم يبلغ عدد المصانع تحت الانشاء ؟

ـ المصانع المنتجة ٨٥ [خمسة وثمانون مصنعاً] تقوم بانتاج الصناعات الغذائية والكيماوية ، والكهربائية ، ومواد البناء ، والاصباغ ، والاحذية ، والاثاث ، وصناعات أخرى متنوعة .

ويبلغ عدد المصانع التى تحت الانشاء ٢٥ مصنعاً .



مجـــلة بـــاسم



● مجلة باسم الحبيبة

من نوعها فريدة

تقدم لنا المعلومات

وباب التسالى والمنوعات

فيها قصص كثيرة

مفيدة وجميلة

يوم صدورها فرحتى

لانى سأشترى مجلتى

موضى وبدرية المطيرى ـ القصيم

كعكـــة السعـــاده

● للمرة الثانيه تاتى الى باسم ضمن المساهمات ، وصفة لهذه الكعكه الرائعة من صديقات المجله .. ومقاديرها كالتالى :

كيلو من المحبة ، كأس من الحنان ، ملعقة من التسامح ، أوقية من الوفاء ، كيلو من الاخلاص ، كوب من الرأفه ، نصف كوب من ضبط الاعصاب ، ذرة من الامل .

وعن الطريقة تقول الصديقة دينا : تمزج هذه المقادير بعضها مع بعض بملعقة التنفيذ ، وبعد اعدادها تزين بكريمة الابتسامه !! ..

دينا محسن أحمد – مصر

ابعث إلينا بصورتك الملونة

هـــل تعلــم ؟!



● أن السعوديه هى الأولى فى استخراج البترول !

● وأن الجزائر هى الأولى فى زراعة الكروم !

● أن تونس هى الأولى فى زراعة الزيتون !

● وأن لبنان هى الأولى فى زراعة التفاح !

● وأن مصر هى الأولى فى زراعة القطن !

محمد بوجنوى – المغرب



حكايات نورة

في مبنى تحصيل الجمارك في إحدى المدينة الصغيرة على الحدود حيث كانت نورة تقضي أجازتها . .

لقد قاربت أجازتك على الانتهاء أيتها الصغيرة نورة!













حكايات نورة


نعم تقارير تبلغ عن عمليات تهريب مشبوهة تشهدها نقطة الجمارك هذه!
ولكن السيد ممتاز لا يلاحظ شيئاً أبداً! ما أنت إلا ساذج يا ممتاز هذه ليست نقطة جمارك وإنما هي مبنى قضاء الأوقات السعيدة!!

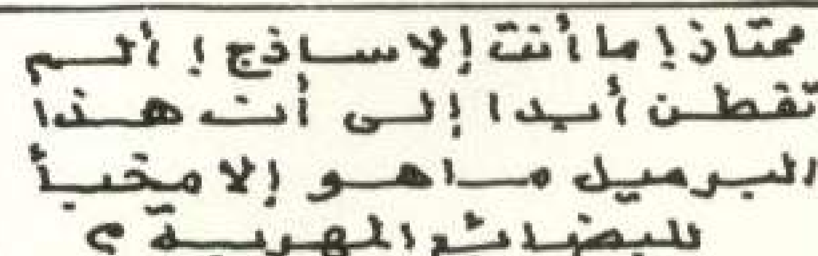



سلام يا رجال! هل أنتم في خير حال!
ما هذا البهلوان؟
إيه!


ماذا؟! ألا تعرف بهلول إنه يعمل في السيرك الذي قدم إلى القرية واستقر في الميدان الرئيسي!! إن بهلول فنان.. إنه يمر كل يوم من هنا آتياً وذاهباً للتمرين على لعبته بالتأكيد!

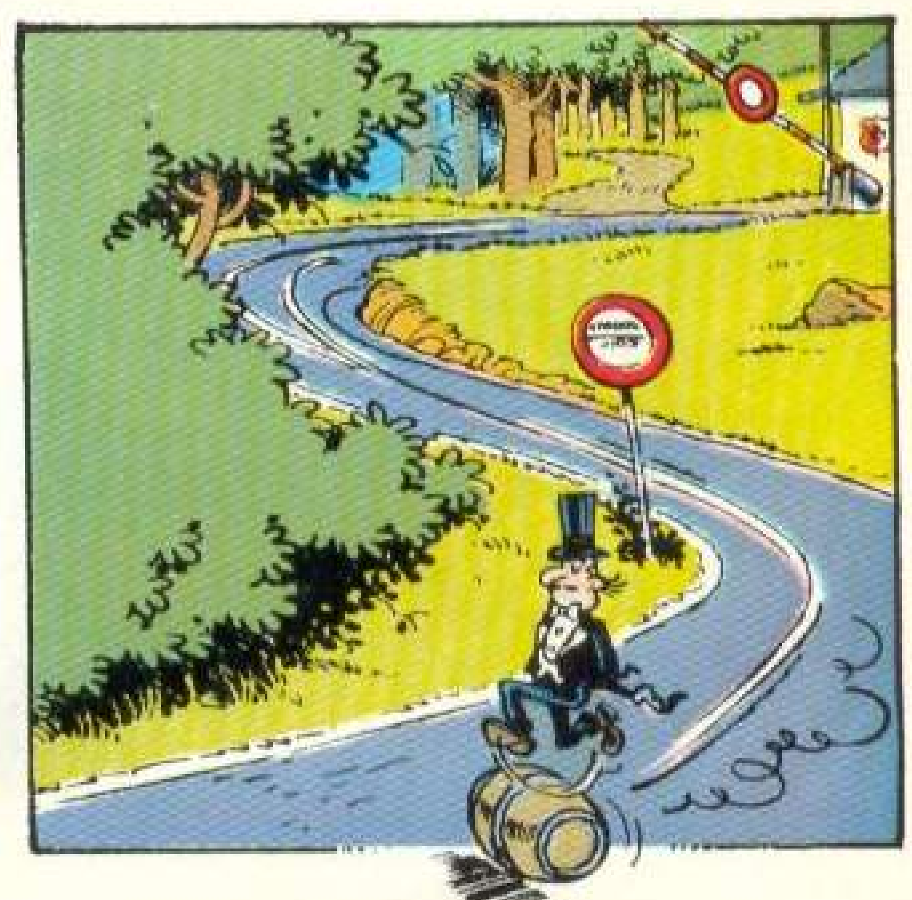

يمر آتياً وذاهباً.. إنه لن يخدعني هذا البهلول!


أنت! عد إلى هنا! وافتح هذا البرميل!



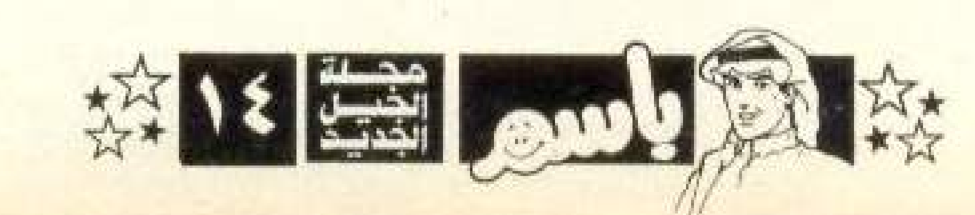
ممتاز! ما أنت إلا ساذج! ألم تفطن أبداً إلى أن هذا البرميل ما هو إلا مخبأ للبضائع المهربة؟


خالي!؟!




هيه.. هذا لا يمنع من مرور زجاجة العطر الفاخر التي أقوم بتهريبها كل يوم!


باي باي*
ياه! هؤلاء زبائن مهمومون! هاها





حكايات نورة









وبعد ذلك بحوالى نصف ساعة ..



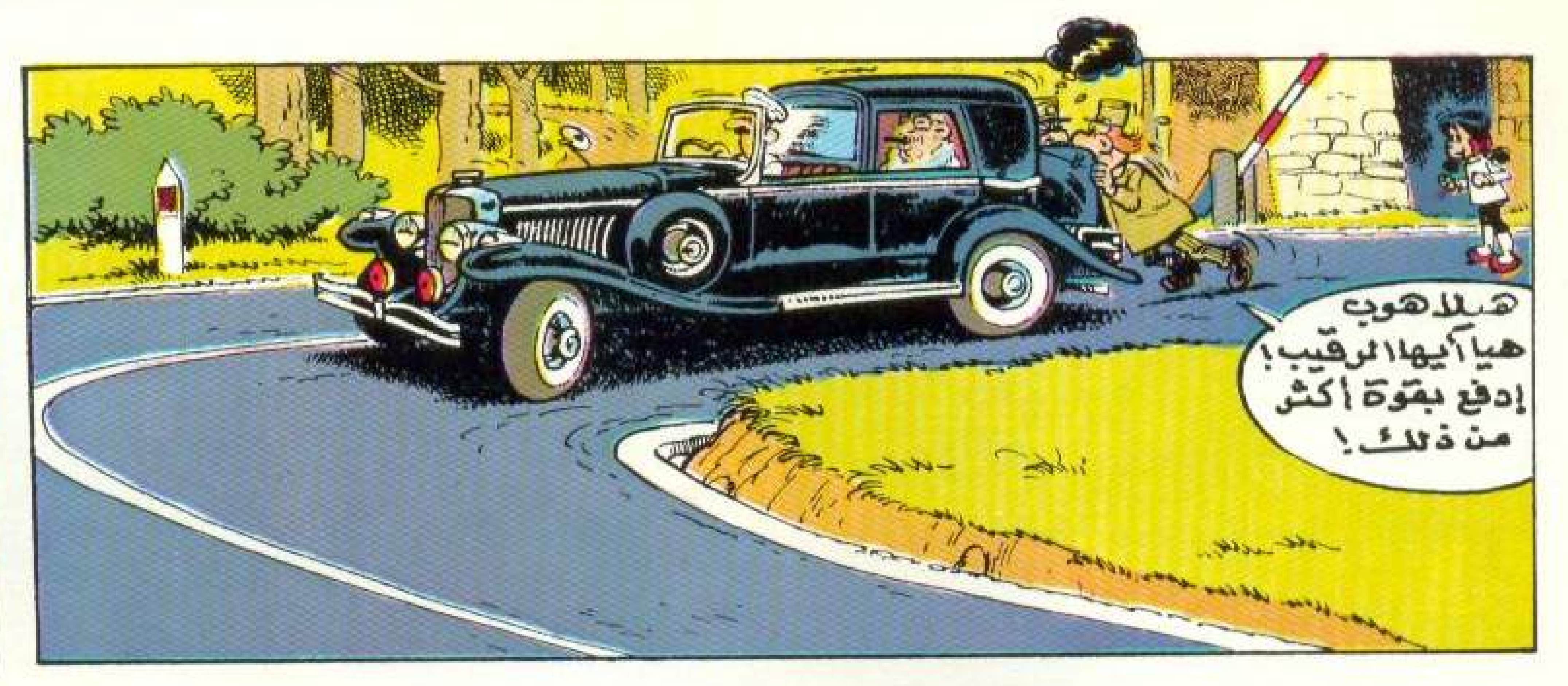




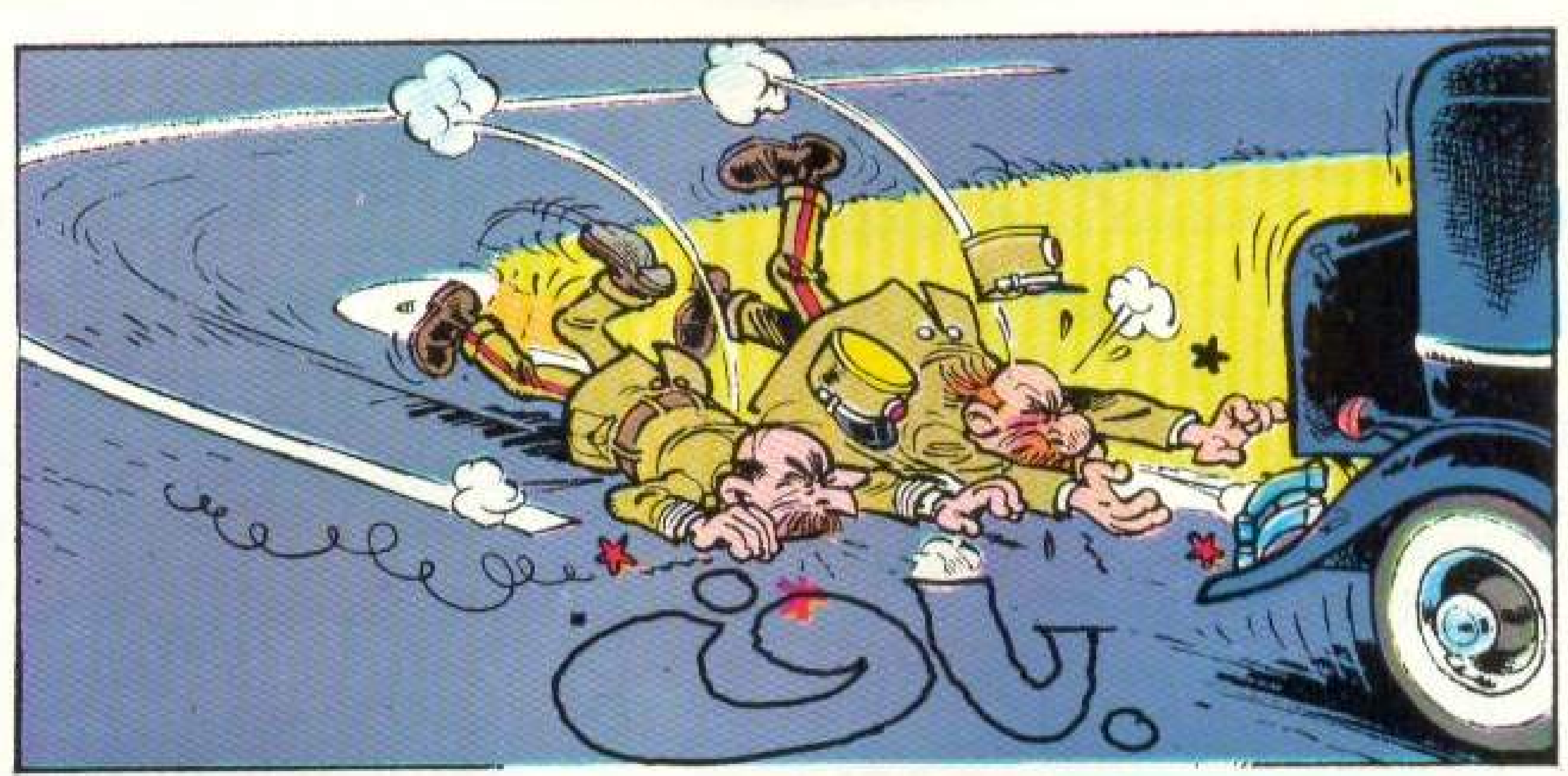




حكايات نورة





















● البقيـة في العـدد القـادم ●

غرائب من العالم

مائة عام

مر على زواج السوفيتى « الياس جارفا روف » (١١٩ سنة) من زوجته (خاتين) (١١٥ سنة) مائة عام بالتمام والكمال . وكان نتاج هذا الزواج ٢٠٠ من الابناء والاحفاد وأحفاد الأحفاد .

• • • • •

أكبر مقبرة

أكبر مقبرة فى العالم هى مقبرة لينجراد الموجودة فى الاتحاد السوفيتى يبلغ عدد الجثث الموجودة بها ٥٠٠,٠٠٠ جثة كانوا ضحايا الحصار الالمانى الذى استمر ما بين عامى ١٩٤١ و١٩٤٢ .

• • • • •

أصغر مؤلفة

أصغر مؤلفة عرفها العالم كانت الطفلة الاميريكية « دوروثى سترايت » ففى عام ١٩٦٢ الفت وهى فى الخامسة من عمرها كتابا اطلقت عليه اسم « كيف بدأ العالم ؟ » .

• • • • •

نبات الخيار

من الخضروات الاقل عطاءا فى السعرات الحرارية نبات الخيار . فاذا اكلت من الخيار كيلو باكمله فان عدد السعرات الحرارية التى يمدك بها ١٦٠ سعر حرارى فقط .

• • • • •

أول قدم بشرية

فى عام ١٩٦٩ وطئت اول قدم بشرية سطح القمر سوف يظل التاريخ يذكر اسم رائد الفضاء الامريكى ارمسترونج أول من وضع قدمه على سطح القمر وغرس العلم الامريكى عليه .

أطول أبجدية

تحتوى الحروف الابجدية الكمبودية على ٧٢ حرفا بعضها غير مستعمل وتعتبر هذه اطول ابجدية عرفها العالم .

• • • • •

سور الصين العظيم

يبلغ طول سور الصين العظيم ٣٤٦٠ كيلو مترا ويصل ارتفاعه الى ١٢ مترا وعرضه ٩,١٠ مترا .

السيدة الأرنبة

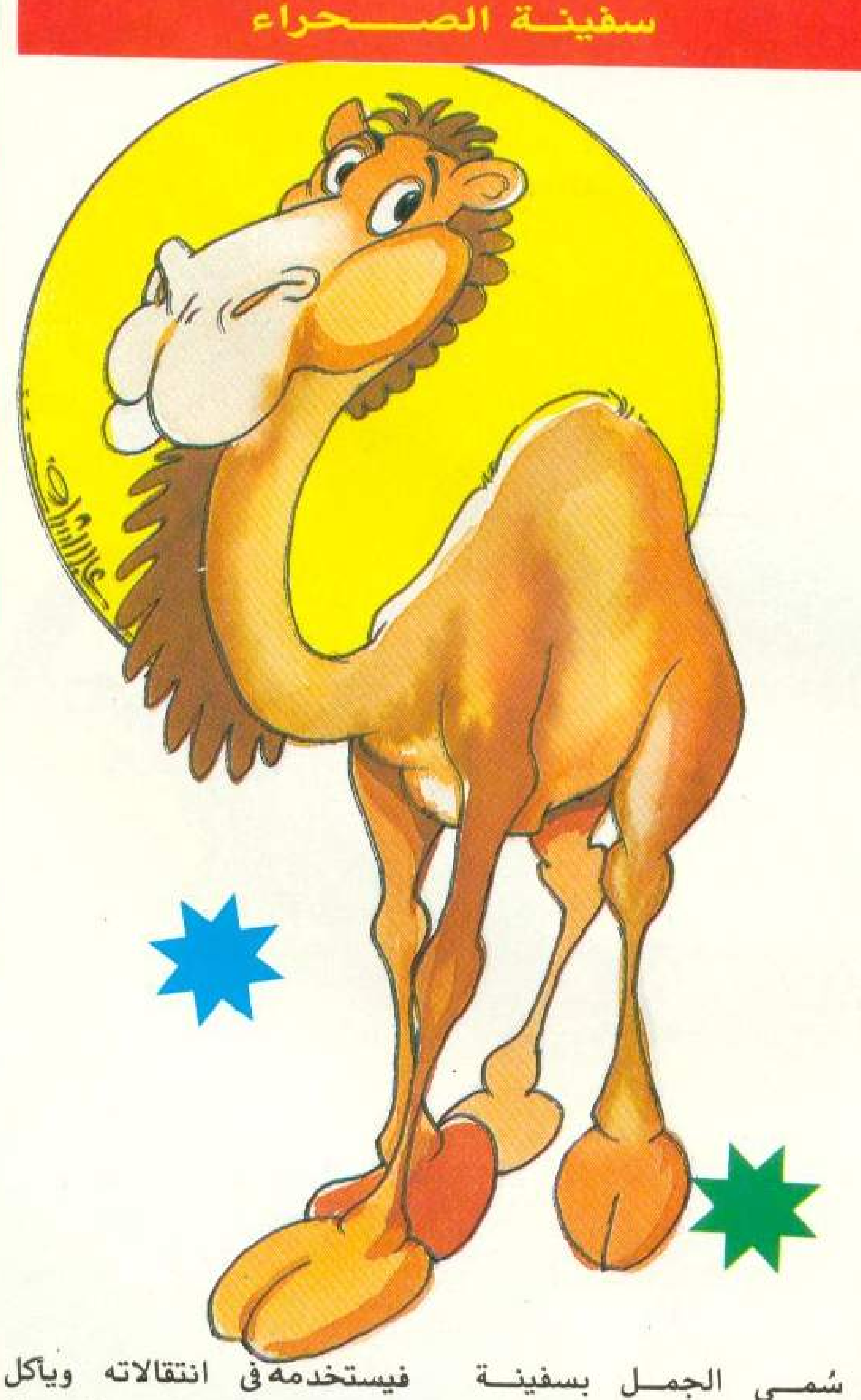
فى تشيلى تعيش سيدة تدعى ليوتتينا البينا اطلق عليها لقب السيدة الارنبة فقد وضعت ٤٥ طفلا مات منهم ٥ اطفال .

• • • • •

منارة الاسكندرية

فى عام ٢٧٠ قبل الميلاد أقام سوسترات منارة الاسكندرية وحدث زلزال عام ١٣٧٥ م كان سبباً فى هدمها .

سفينة الصحراء



سُمى الجمل بسفينة الصحراء ويعتمد الإنسان الذى يعيش فى الصحراء على الجمل اعتماداً يكاد يكون كلياً . فيستخدمه فى انتقالاته ويأكل لحمه ويستخدم وبره فى عمل الملابس والخيام حتى روث الجمل يستخدمه فى صناعة الوقود .

عجائب الدنيا

هل تعلم أن عجائب الدنيا السبع هم : أهرام الجيزة فى مصر ، تمثال جوبيتر الأولمبى ، حدائق بابل المعلقة ، تمثال جبال رودس ، ضريح هاكارناس ، هيكل ديانا فى أفسس ومنارة الاسكندرية .

• • • • •

حدائق بابل

يعد تاريخ حدائق بابل المعلقة الى عام ٦٠٠ قبل الميلاد وهى من عجائب الدنيا السبع . ولم يعرف على وجه التحديد من الذى بناها وكانت تعلو عن سطح الارض ما بين ٢٣ الى ٩٢ متر ولم يعد لها أثر الآن .

• • • • •

الحرب العالمية الثانية

الحرب العالمية الثانية بدأت عام ١٩٣٩ وانتهت عام ١٩٤٥ تعتبر من اكثر الحروب دموية فى العالم حيث بلغ عدد القتلى ٥٤ مليون وثمانمائة الف قتيل ومن المعروف ان ضحايا الحرب العالمية الاولى بلغت تسعة ملايين وسبعمائة ألف قتيل .

• • • • •

مرض السكر

فى عام ١٩٢٢ ولدت السيدة أملين وندر مصابة بمرض السكر وظلت تلك السيدة تعالج بحقن الأنسولين طوال حياتها وقد بلغ عدد حقن الأنسولين التى استعملتها ٥٠٠٠٠ حقنة .

• • • • •

أشهر مغنى صغير

أشهر مغنى صغير فى العالم هو اليابانى اوسامو مينا جاوا فقد بلغت مبيعات احدى اسطواناته وهو فى سن السادسة مليون اسطوانه .





قصة: نبيل فاروق
رسوم: فواز

الحلقة الثالثة

قصر الأشباح

على الرغم من الشجاعة التى يتميز بها « باسم » ، إلا أن تلك الصرخة العنيفة ، التى انطلقت فور انقطاع التيار الكهربى ، أربكته بحق ، فدار حول نفسه فى توتر ، وهو يجهل من يواجه ، أو ماذا يواجه ، وكاد توتره هذا يتضاعف ، عندما عادت الأضواء تسطع بغتة كما أنطفأت ، ورأى أمامه « ليو » شاحب الوجه ، جاحظ العينين فى رعب هائل ، وهو ملتصق بباب القصر ، فهتف : ماذا حدث ؟ .. من أين تلك الصرخة ؟

راحت شفتا « ليو » ترتجفان فى شدة ، وهو يحدق فى وجه « باسم » ، قبل أن يقول فى إضطراب شديد : ـ أ ... أ ... أنا ..

سأله « باسم » : أنت ماذا ؟

أخفض عينيه المذعورتين فى إنهيار ، مجيبا : أنا الذى صرخت .

هتف « باسم » فى دهشة بالغة : أنت ؟!.. ولكن لماذا ؟

رفع يده المرتجفة بشدة ، وهو يقول : لست أدرى .. عندما انقطع التيار بغتة ، خيل إلى أشباح الدنيا كلها ستطبق علىَّ . وصرخت مذعورا .

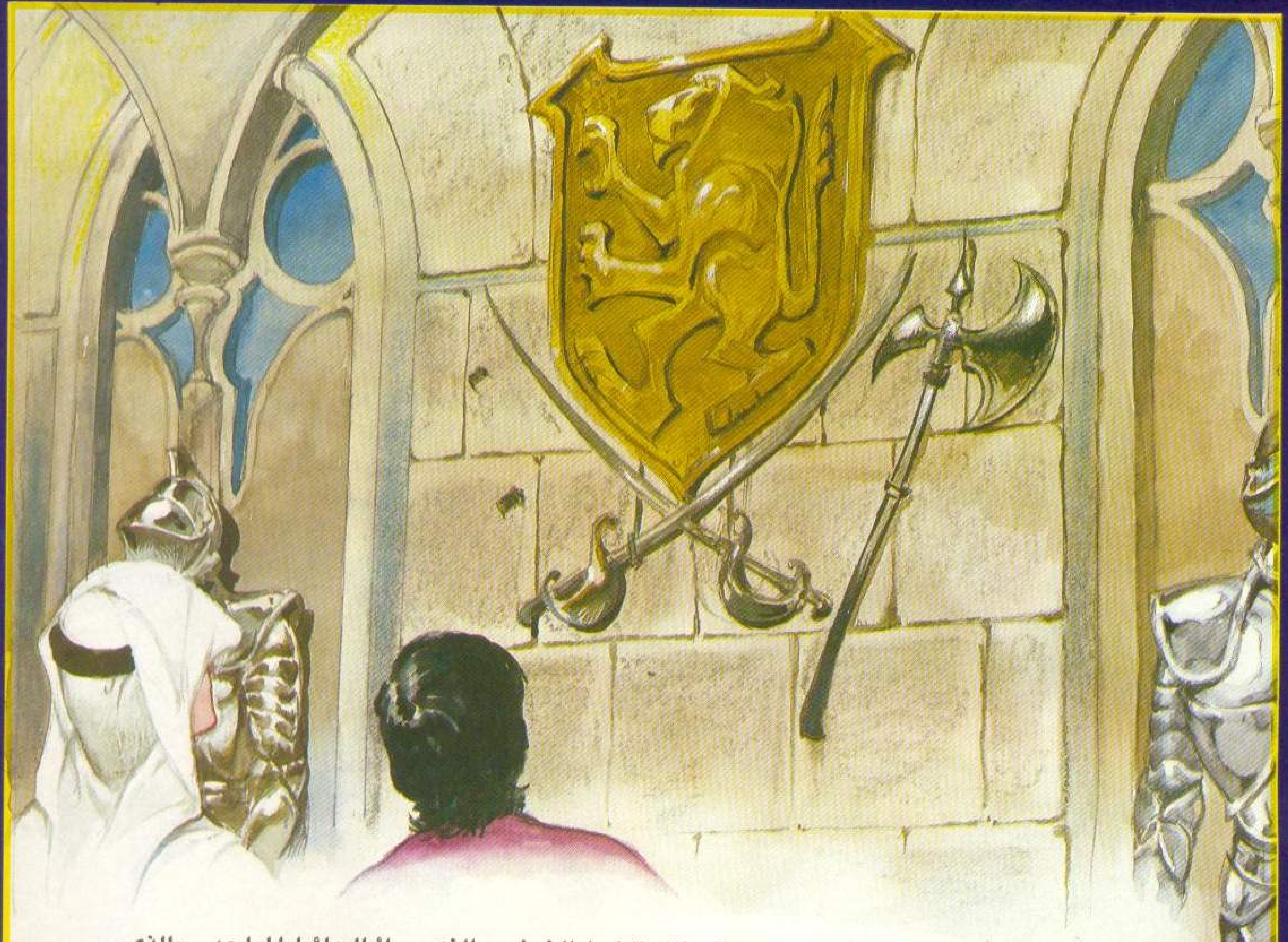
ظل « باسم » يتطلع إليه لحظات ، ثم ابتسم مشفقا ، وهو يسأله : « ليو » .. هل تؤمن بوجود الأشباح .

غمغم « ليو » فى خجل : كنت أتصور أننى لاأؤمن بوجودها .. ولكن ..

لم يستطع إكمال عبارته . فربت « باسم » على كتفه فى تعاطف ، مغمغما : يمكننى أن أفهمك .

ظلا صامتين لحظات ، ثم قال : « باسم » ، محاولا إزالة توتر الموقف : هل تعلم ؟.. هذا القصر لايبدو مخيفا بالفعل .

قالها وهو يدير عينيه فى المكان ، بين الاثاث الفاخر العريق ، ودروع الفرسان المهيبة ، التى تبدو وكأنها تحرس



الأركان ، ثم رفع بصره إلى ذلك الشعارالضخم ، الذى يملأ الحائط المواجه ، والذى يحمل رسما لأسد ، ويحيط به سيفان ضخمان ، وبلطة واحدة .. وكان فى الواضح ان البلطة الثانية قد اختفت ، ولم تعد تحتل موضعها الطبيعى .

وبصوت مرتجف ، قال : « ليو » : « باسم » .. أرجو ألا يدفعك هذا الحادث إلى ..

قاطعة « باسم » فى حزم : لم يحدث مايستحق أى رد فعل .

ثم تابع وهو يشير إلى عدة شمعدانات ، موزعة فى البهو ، ويبتسم مشجعا .

ـ ولكن ألم تلاحظ أننا نمتلك مصادر أضاءة عديدة هنا ، لو أنقطع التيار مرة اخرى .. أدرك « ليو » أن « باسم » يرغب فى تجاوز الموقف كله ، فخفض عينيه مرة أخرى ، وهو يتمتم : أشكرك يا « باسم » .. أشكرك كثيرا .

لم يتبادلا كلمة واحدة ، بعد هذه العبارة ، طوال نصف ساعة ، على الرغم من أنهما فحصا حجرات القصر السبع فى الطابق العلوى ، ثم جلسا فى البهو ، وهنا فقط التقط « ليو » نفسا عميقا ، وقال :كل شىء على مايرام .

ابتسم « باسم » وقال : هذا أفضل .. أعتقد أنك تشعر بالإطمئنان الآن .

بعثت ابتسامته شيئا من الأرتياح ، فى نفس « ليو » .. فاسترخى فى مقعده ، ولوح بكفه ، قائلا :

ـ بالتاكيد .. يبدو أن الانطباعات الأولى لاتستمر طويلا ، والـ ..... سطع البرق بغته ، قبل أن يتم عبارته ، فقفز من مقعده مذعورا ، وهو يهتف : ما هذا بالضبط ؟

اجابه « باسم » فى هدوء : ضوء البرق .

لم يكد يتم عبارته حتى دوى هزيم الرعد ، الذى يعقب البرق ، فانتفض جسد « ليو » معه ، وغمغم وهو يعود لينكمش فى مقعده : هذا ماكان ينقصنا .. البرق والرعد والمطر .

هز « باسم » كتفيه .. وقال : وماذا عنهم ؟! .. مجرد ظواهر طبيعية .

حاول « ليو » أن يبتسم ، وهو يقول : لكنها تزيد الموقف توترا ورهبة ... هل شاهدت بعض أفلام الرعب من قبل ..

كل الأحداث فيها ترتبط بالبرق والرعد والمطر .
أطلق « باسم » ضحكة مرحة ، قبل أن يقول : لك خيال سينمائى جيد ياصديق .
تلفت « ليو » حوله فى توتر ، وهو يقول : حقا ؟! .. ماذا يكون شعورك إذن ، لو عاد التيار ينقطع فجأة .. و .. لم يكن قد أتم عبارته عندما سطع البرق مرة ثانية بغتة .. و ... وانقطع التيار الكهربى ..
وفى هذه المرة لم يصرخ « ليو » . بل لم ينبس ببنت شفة .
لقد اتسعت عيناه فى رعب هائل والتصق بمقعده فى شدة ، حتى كاد يمتزج به ، وراح يرتجف كعصفور مبتل فى ليلة شتاء باردة .
هذا هو ماوجده « باسم » عليه ، عندما أسرع يوقد شموع الشمعدان القريب ..
وعلى ضوء الشموع المتراقص ، هتف « باسم » : ماذا أصابك يارجل ؟ .. لقد انقطع التيار فحسب .
مضت لحظات ، لم يسمع خلالها سوى صوت أسنان « ليو » ، وهى تصطك ببعضها البعض ، قبل أن يتمالك نفسه ، ويتمتم : نعم .. أكتملت الصورة .
قال « باسم » فى حزم : أطرد هذه الصورة السينمائية من ذهنك ، المخرجون يضعونها لإفزاع المشاهدين فحسب ..
لاتجعلها تسيطر على ذهنك ، وتعامل مع الواقع بشكل مختلف ، لأنه حتما يختلف .
غمغم « ليو » : سأحاول يا« باسم » .. سأحاول . عاد « باسم » إلى مقعده ، ووضع الشمعدان فوق المائدة ، وهو يقول :نعم ياصديقى .. من الضرورى أن تحاول ، فلو استسلم المرء لمخاوفه ، لما أنجز شيئا فى تاريخه كله .
أومأ « ليو » برأسه ، وقال : أعلم هذا .
ران عليهما الصمت لحظات ، وهما يراقبان ضوء الشموع المتراقص ، والذى أضفى على المكان رهبة خاصة ، ثم همَّ « باسم » بقول شىء ما ، عندما انبعث فجأة هذا الصوت ..
صوت رهيب ، أشبه بأنين شخص يتعذب ، إنبعث من تحت



قدميهما من أعماق الأرض ..

وأنعقد حاجبا « باسم » فى دهشة وتوتر ، فى حين تجمدت أطراف « ليو » ، وهو يقول : ما هذا بالضبط ؟

أجابه « باسم » : ربما هو صدى لهزيم الرعد ، أو ..

لم يستطع إكمال عبارته ، لأن صوته لم ينجح حتى فى اقناعه هو ، فتطلع إليه « ليو » بعينين مذعورتين ، وهو يقول : بل كان صوت شخص يتعذب .. شخص يعانى من آلام رهيبة .

لم يكد يتم عبارته ،. حتى أنبعث ذلك الصوت مرة أخرى .. وفى هذه المرة كان أكثر وضوحا ، وأكثر رعبا .. وهب « باسم » من مقعده ، وهو يقول فى حدة : شخص مايحاول إخافتنا .

غمغم « ليو » : ـ هل تعتقد هذا ؟

أجابه « باسم » فى حزم : نعم .. لن تقنعنى قصة الأشباح هذه أبداً .. هناك شىء مايحدث هنا .. قل لى : أيوجد قبو تحت القصر ؟

أومأ « ليو » برأسه إيجابا ، وقال : نعم .. يوجد قبو ضخم ، يحتل أرضية المكان كله .

التقط « باسم » الشمعدان ، وهو يقول : دعنا نفحصه إذن .

ارتجف « ليو » فى شدة ، وهو يقول : ذ .. ذ .. نفحصه ؟!. هل تعنى أننى وأنت سنهبط إلى ذلك القبو ؟.. لامستحيل يا صديقى. مستحيل !

قال « باسم » فى حزم ، وهو يتحرك مبتعدا .

ـ أنتظرنى هنا إذن .

قفز « ليو » من مقعده ، هاتفا :

ـ وأبقى وحدى هنا ، مستحيل ! .. سأصحبك لنظل معا .

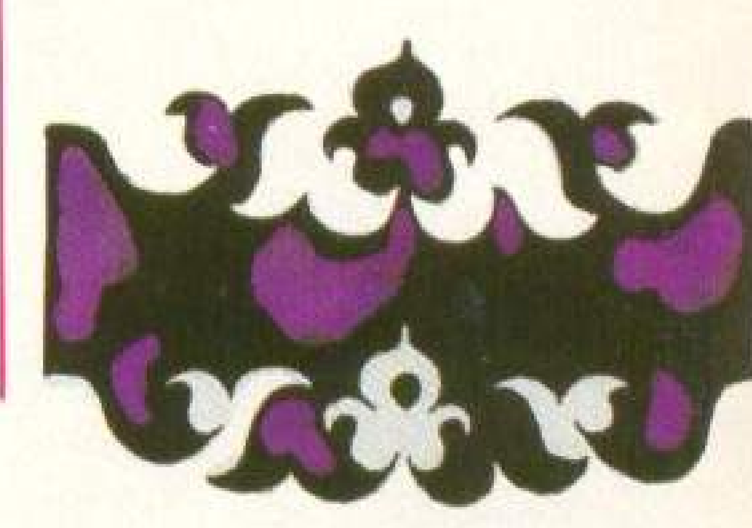
ومع آخر حروف كلماته .. سطع البرق مرة أخرى .. ومع سطوعه اتسعت عينا « ليو » فى رعب هائل ، وهو يشير إلى الجدار .. لد رأى ماأفزعه .. ماأفزعه بشدة .

(البقية فى العدد القادم)

نجوم الصحابة

بلال بن رباح

هذا الاسم معروف جيداً لدى معظم المسلمين ، نظراً لتضحياته وفدائه وتحمله شتى صنوف التعذيب فى سبيل الله . كان عبداً رقيقاً يرعى الأبل فى مقابل بعض التمر عند أغنياء قريش ووجهائها . كان بعض الناس يظن أن عبداً حبشياً أسود اللون كبلال بن رباح لا يمكن أن يصبح ذكره وشهرته تملأ الأفق وتغطى على سيرة الكثير من العظماء والأبطال . ولكن هؤلاء معذورون لأنهم لا يعرفون حقيقة الإسلام حينما يمنح أتباعه وجنوده سر العظمة والخلود بما يغرسه فيهم من قيم ومبادىء أخلاقية ورجولة .



سمع بلال عن دعوة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وما تدعو إليه من تحرير الناس من العبودية لبعضهم البعض وتوجههم بالعبادة لى رب العباد وأن الناس سواسية كأسنان المشط لا فضل لأبيض على اسود إلا بالتقوى سمع المشركين وهم يتحدثون عن هذا النبى الجديد الذى يسفه ألهتهم فأنشرح صدره وأطمأن لهذا الدين وأدرك أنه لن يجد ذاته إلا فى اعتناقه والايمان بكل ما يدعو إليه ويسرع بلال بالذهاب الى الرسول صلى الله عليه وسلم ويسلم ويشهد أنه لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، ولكن سادته يعلمون بخبر إسلامه فقد كان المشركون يراقبون أخبار النبى ويعرفون كل من يسلم أو حتى يفكر فى الإسلام .

جاء به المشركون ـ وهم مغتاظون منه ومن خبره ـ ووضعوه عرياناً فوق الجمر حتى يعيدوه الى دين أبائهم لكنه أبى ، كانوا يخرجون به إلى الصحراء فى الظهيرة حيث تصبح الصخور ملتهبة حارقة ويضعونه وهو عريان على الصخور ثم يأتون بالحجارة المستعرة ويلقون بها على صدره ـ كل يوم كان يلاقى بلال هذا العذاب الوحشى حتى ان بعض معذبيه رق لحاله وتألم لهذا العذاب ووسط هذه القسوة والهمجية طلبوا منه أن يذكر ألهتهم بخير على أن ينتهوا عن تعذيبه ولكنه رفض أن يقول هذه الكلمة وكان يردد نشيده المألوف المعروف « أحد .. أحد » وذهب إليهم أبو بكر وهم يعذبونه وصاح فيهم « أتقتلون رجلًا أن يقول ربى الله » ثم صاح فى أمية بن خلف خذ اكثر من ثمنه واتركه حراً ، ويوافق أمية على بيعة لأبى بكر الصديق الذى أعتقه وحرره ، ومنذ ذلك الحين أخذ بلال مكانه بين الأحرار .

بعد هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة ، وتشريع الأذان اختار الرسول بلال بن رباح ليؤذن خمس مرات فى اليوم ومنذ ذلك التاريخ عرف بـ « مؤذن الرسول » وفى أول غزوة بين المسلمين والمشركين أمر الر سول صلى الله عليه وسلم أن يكون شعار غزوة بدر أحدٌ أحدٌ .. وكانت غزوة بدر درساً علم المشركين كيف يقفون عند حدودهم وكسر كبرياءهم ودس أنوفهم فى التراب ، خرج كل الكبراء والزعماء وخلفهم النساء تدعوهم إلى الثبات والتحدى ، وخرج أمية بن خلف الذى كان بالأمس يبالغ فى إهانة بلال بن رباح والسخرية منه وتعذيبه عذاباً شديداً ، خرج وهو مملوء بالغرور فقد خرج أمية إلى نهايته المحتومة وبيد هذا العبد الحبشى الذى كان يمتلكه .. وعندما بدأت المعركة والتقت السيوف وأريقت الدماء ، لمح بلال أمية بن خلف فصاح قائلًا ؛ رأس الكفر أمية بن خلف ، لا نجوت إن نجا وهم المسلمون بقتل أمية وهوت السيوف عليه من كل جانب ، وألقى بلال على



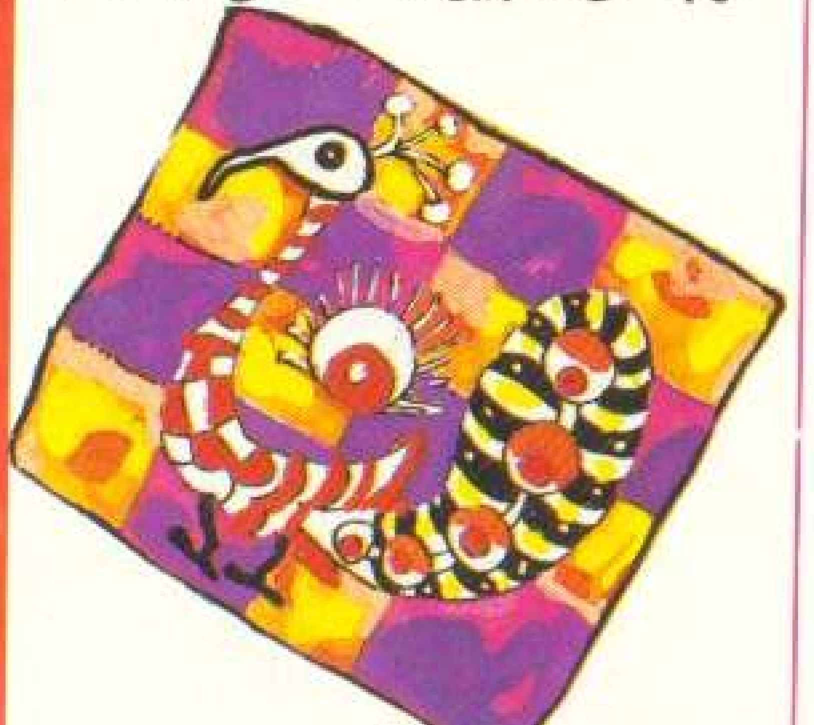
جثمانه نظرة طويلة ، ثم أسرع بعيداً عنه وهو يصيح بصوته الندى : أحد أحد .. وعندما فتح الله للمسلمين مكة ، دخل الرسول الكعبة وأذن بلال بت رباح وعلت تكبيراته المكان ، والمسلمون يرددون وراءه فى خشوع .

وعاش بلال مع الرسول صلى الله عليه وسلم ، وشهد معه كل المشاهد ، وأخذ الإسلام يعلو وينتصر فى كل موقع وأقبل الناس على دين الله أفواجاً وكان بلال فى كل يوم يثبت أنه جدير بحب الرسول صلى الله عليه وسلم وسائر المسلمين فكان يصفه الرسول الكريم بأنه « رجل من أهل الجنة » ولم يتكبر بلال او يغتر بنفسه بل كان يزداد تواضعاً



ورقة فقد ذهب يوماً يخطب لنفسه ولأخيه زوجتين فقال لأبيهما : « أنا بلال بن رباح ، وهذا أخى عبدان من الحبشة ، كنا ضالين فهدانا الله ، وكنا عبدين فأعتقنا الله ، إن تزوجونا فالحمد لله ، وإن تمنعونا فالله اكبر ..

وبعد أن ذهب الرسول صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى وجاء من بعد أبو بكر الصديق ذهب إليه بلال بن رباح وقال له « أفضل عمل المؤمن ، الجهاد فى سبيل الله ، قال له أبو بكر : فما تشاء يا بلال ؟ قال : أردت أن أرابط فى سبيل الله حتى أموت .



قال أبو بكر : ومن يؤذن لنا ؟ قال بلال ، وعيناه تفيضان من الدمع : إنى لا أؤذن لأحد بعد رسول الله . قال ابو بكر : بل إبق وأذن لنا يا بلال قال بلال : إن كنت أعتقتنى لأكون لك فليكن ما تريد ، وإن كنت أعتقتنى لله فدعنى وما أعتقتنى له . قال أبو بكر : بل أعتقتك لله يا بلال ويسافر بلال إلى الشام ويبقى بها مرابطاً ومجاهداً فى سبيل الله .

وعندما زار عمر بن الخطاب بلاد الشام ألح المسلمون على بلال أن يؤذن ورجاه عمر بن.الخطاب فصعد وقت الصلاة وأذن ، فبكى الصحابة بكاءً شديداً وكان عمر بن الخطاب اشدهم بكاء .. ومات بلال فى بلاد الشام مرابطـاً ومجاهداً فى سبيل الله كما أراد ..

ألا فليهنأ بنزله فى الجنة ومنزلته من قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم ...

أسماء الله الحسنى



المحصى جل جلاله اسم من أسماء الله تعالى الحسنى ومعناه : العالم بمقادير الحوادث وما يحيط به الخلق من علم وما لا يحيطون كالأنفاس والأرزاق ، وعامة الموجودات ، فهو الشاهد على ما كان وما يكون ، وهذا يرجع الى القدرة ونفى العجز الموجود فى المخلوق ، وقد وصف الله نفسه بأنه أحصى كل شىء عددا ، أحصى خلقه وعدهم عدا ، وأحصى عليهم أعمالهم فى كتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها فينبئهم بها يوم القيامة ليجزى الذين أساءوا بما عملوا ويجزى الذين أحسنوا بالحسنى .

وقد أتصف الله جل شأنه بهذه الصفة ، لكى يحصى على العباد أعمالهم ويحاسبهم بما عملوا ، ولذلك فإن الانسان العاقل من يدرك هذه الحقيقة فلا يكون فى موضع تحصى سيئاته ، بل يضع نفسه فى الموضوع الذى يحب الله ان يراه فيه .. والله جلت قدرته يحصى أعمال كل البشر عليهم ، لا يشغله مخلوق عن آخر .. قال تعالى : « إن كل من فى السموات والارض إلا آتى الرحمن عبدا ، لقد أحصاهم وعدهم عدا ، وكلهم آتيه يوم القيامة فردا » .
(مريم : ٩٣ : ٩٥)

وقال تعالى:«إنا نحن نحى الموتى ونكتب ما قدموا وآثارهم وكل شىء أحصيناه فى إمام مبين » . (يس : ١٢)

وقد قص الله تعالى علينا فى سورة الكهف موقف المجرمين عندما يفاجأون بأعمالهم كاملة بعد أن أحصاها الله عليهم فى كتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة ، وكأنه بذلك يحذرنا جميعا حتى تكون صحائفنا بيضاء ناصعة ، قال تعالى : « ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون يا ويلتنا ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك أحدا » . (الكهف : ٤٩)

وقال له عز وجل : « يوم يبعثهم الله جميعا فينبئهم بما عملوا أحصاه الله ونسوه ، والله على كل شىء شهيد » .
(المجادلة : ٦)

وقال عز من قائل : « وأحاط بما لديهم وأحصى كل شىء عددا »
(الجن : ٢٨)

وحظ العبد من اسم ربه « المحصى » جل جلاله أن يراقب نفسه بالسر والعلانية لأنه يعلم ان أعماله تحصى عليه وما ينبغى له ان يعصى ربه الذى يراه .. وأسبغ عليه نعمه ظاهرة وباطنه .
«وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها » .



مغامرات بسبوس

مقدمة

حتى يتمكن الأصدقاء من متابعة القصة التالية يجدر بنا الإشارة إلى ما حدث فى القصة السابقة: "سيف ترجول" حيث تم نزع ملكية السيد جاسر من منزله واضطر لشراء منزل قديم متهالك، وكان لهذا المنزل برج أثرى ملحق به .. وتحت هذا البرج تمكن بسبوس وخالد والسيد جاسر بمعاونة فتاة تدعى أنجامت اكتشاف مقبرة قديمة لاحد قواد الفايكنج



وبدأت المتاعب عند اكتشاف سيف أثرى عجيب حيث توالت بعد ذلك الأحداث العجيبة !!





وكان السيد جاسر هو الضحية الأولى لهذه الأحداث حيث وقعت على رأسه خوذة من خوذات الفايكنج لم يستطع التخلص منها بعد ذلك !!



أدت هذه الأحداث إلى أن يحاول بسبوس معرفة أصل هذا المعدن الذى لا يماثل أى معدن آخر على كوكب الأرض وبمساعدة الفضائيين قرر أن يتعرف على أصل الحكاية.




والسبب أن هذا المعدن كان مصنوعا منه القضيب الذى يستمد منه ترجول طاقته..

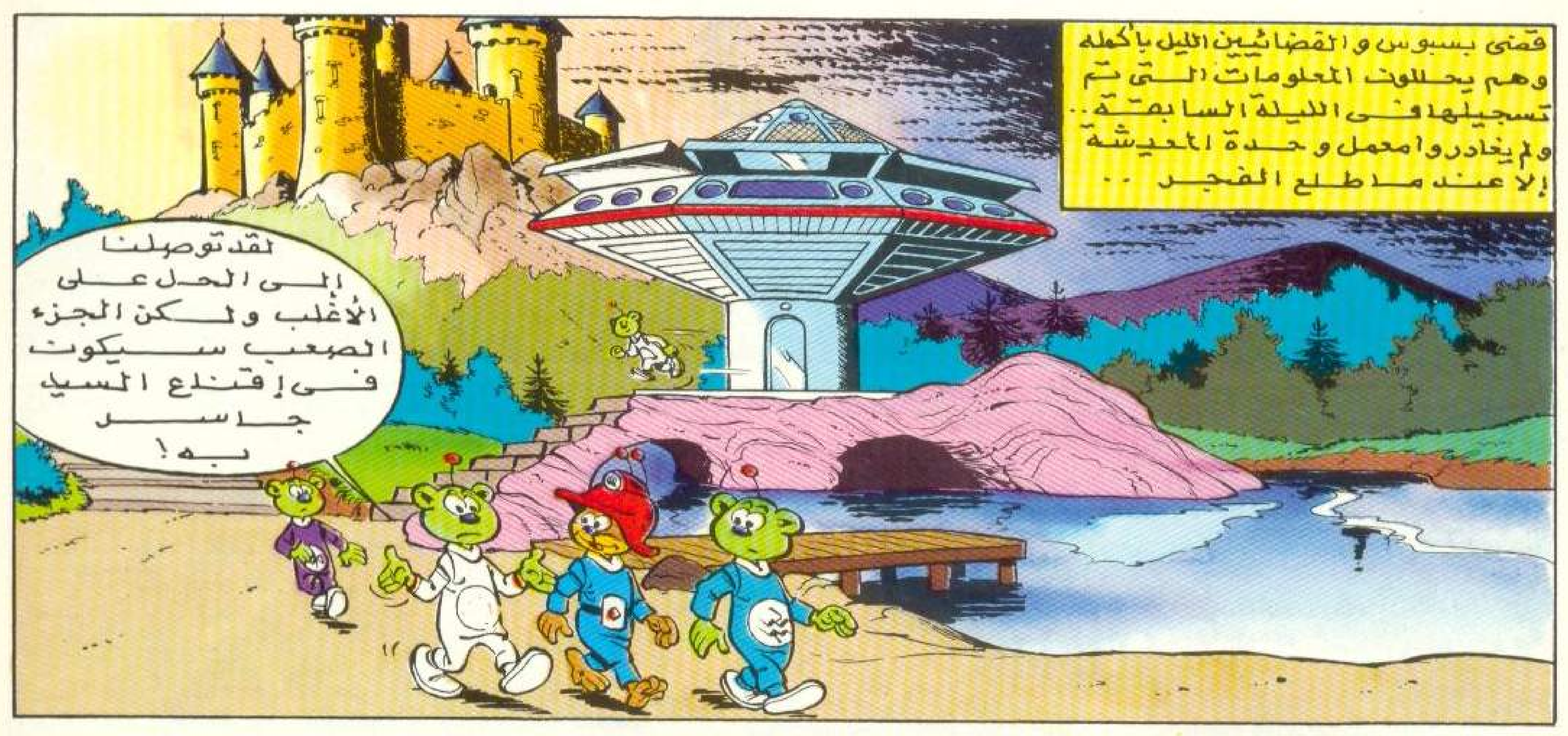


وبعد أن صنع الترول السيف العجيب وقع هذا الأخير فى يد رجنار الأحمر بعد أن قتل الشامان ثم سار حتى وصل إلى قرية شامبون حيث مات هناك فى المنزل الذى استأجره السيد جاسر فيما بعد ..





مغامرات بسبوس















مغامرات بسبوس





















مغامرات بسبوس



















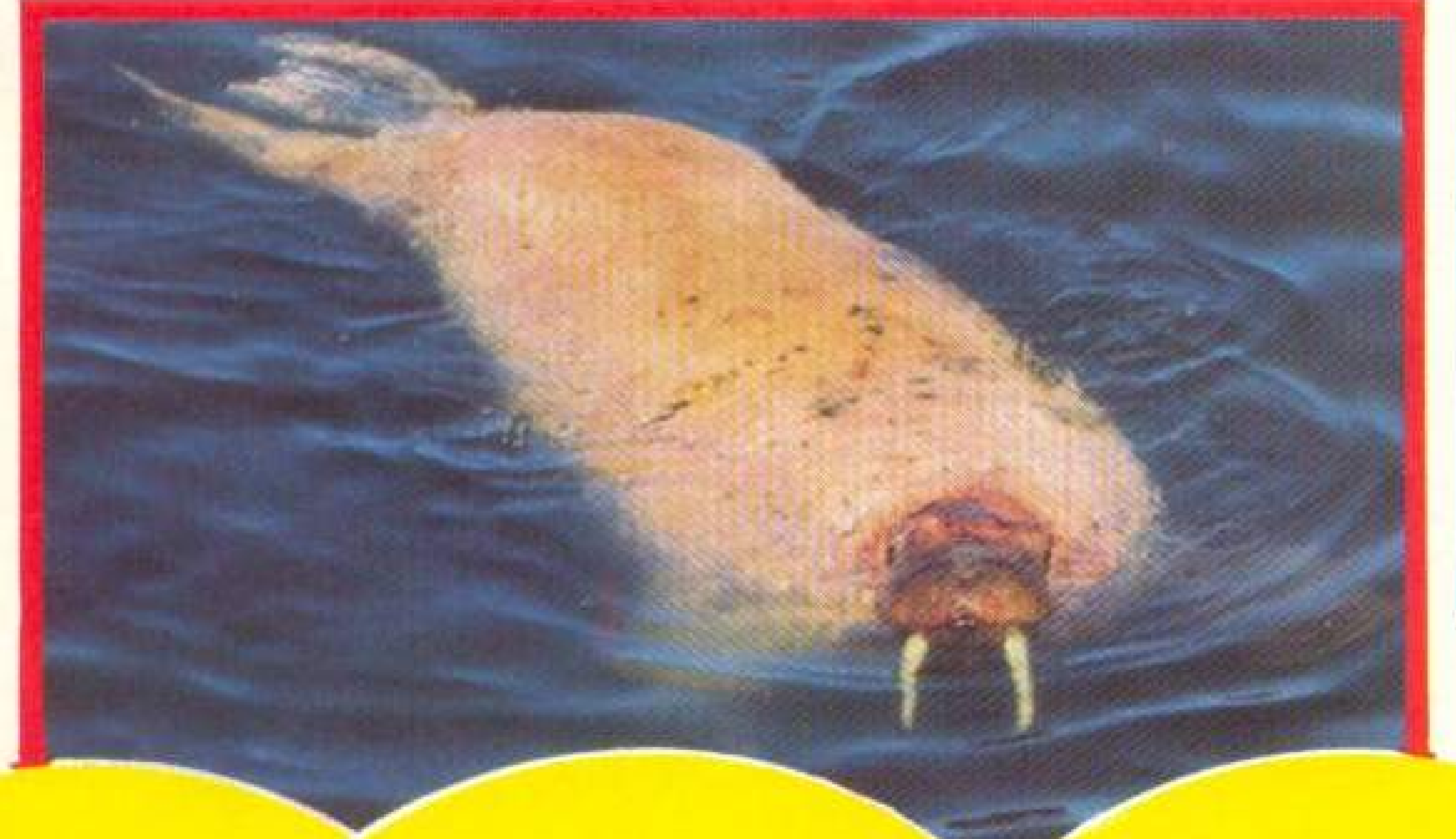
● البقية في العدد القادم ●

إعداد / حسام الدين مصطفى

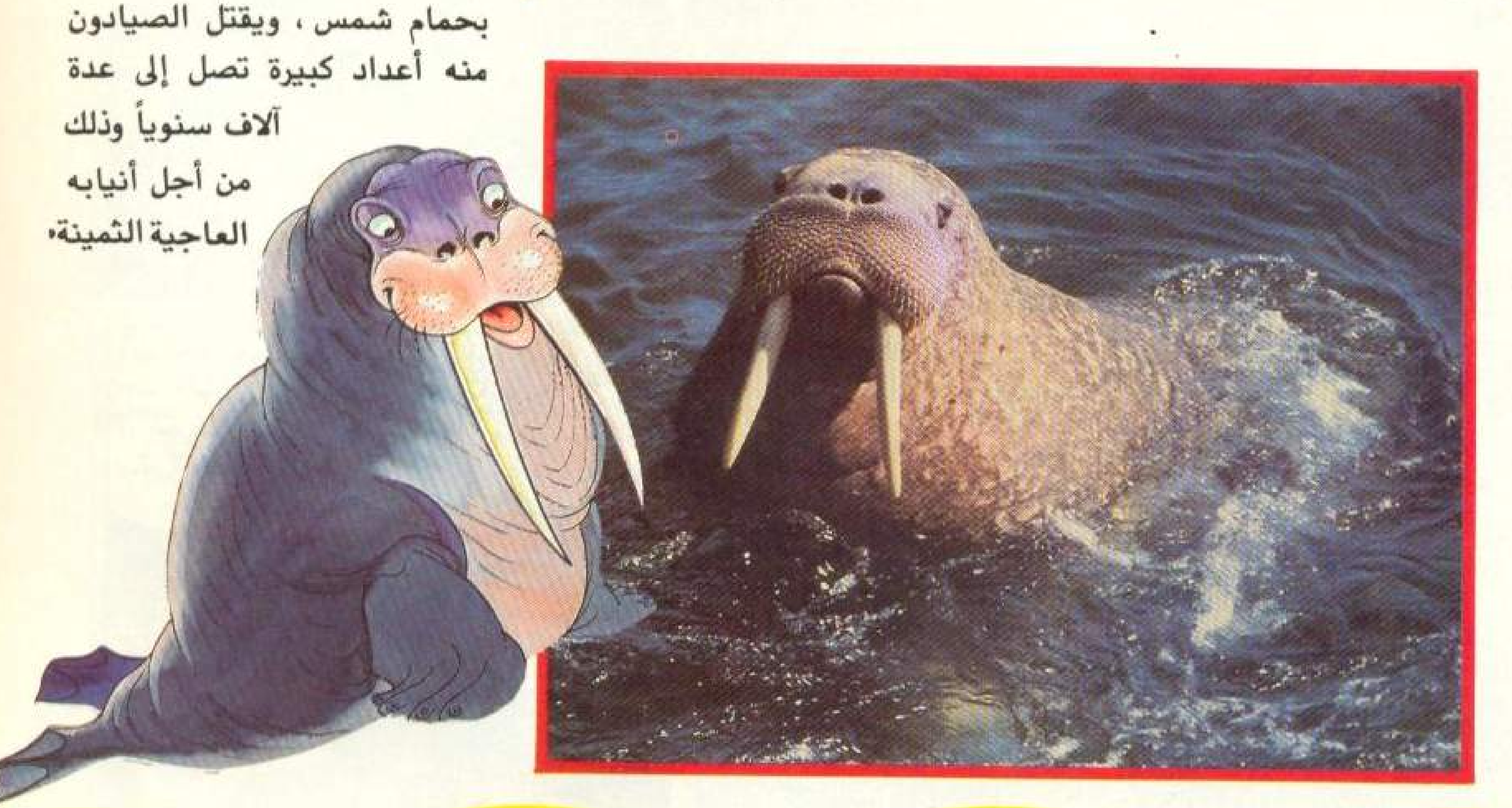
فيل البحر

بعيداً عن عالم البحار .. هناك فى أحراش الهند وأدغال أفريقيا الإستوائية يسعى الصيادون وراء هذا الفيل الضخم للفوز بأنيابه العاجية الثمينة والتى تباع بأثمان باهظة ليصنع منها الحلى والمجوهرات .. وقد أتى الصيادون على أعداد كبيرة من الأفيال ولذلك حرمت الحكومات صيد الأفيال وتجارة العاج نظراً لتضائل أعداد الأفيال .

وليس هذا الفيل وحده هو الذى يمتلك أنياباً عاجية تحميها الحكومات ومنظمات حماية البيئة فى العالم ولكن يوجد فيل آخر يشبهه إلى حد كبير فى الحجم وله أنياب مثل أنيابه العاجية ولكنه يعيش فى البحار والمناطق الباردة على وجه الخصوص فى النصف الشمالى للكرة الأرضية إنه فيل البحر ذلك الحيوان الذى يطارده الصيادون للحصول على أنيابه العاجية الثمينة وهو حيوان مسالم جداً ولا يؤذى الانسان وعلى الرغم من هذا فإن الانسان يتربص به ليصطاده وينزع عنه أنيابه العاجية الثمينة .. ويعد فيل البحر من أكبر زعنفيات الأقدام التى تعيش فى عصرنا الحاضر وقد يصل طول الذكور إلى حوالى أربعة أمتار ونصف ومحيطها إلى أكثر من ثلاثة أمتار أما وزنها فقد يكون هائلاً فيبلغ فى بعض الأحيان حوالى ١٥٠٠ كيلو جرام ، ولأنه يعيش عادة فى المياه الباردة فإن جلده سميك ومبطن بطبقة من الدهن تحفظ له درجة حرارته وتحميه من البرد .. وجسم هذا الحيوان ممتلىء باللحم وثقيل



ورأسه صغير بعض الشىء بالنسبة لحجم جسمه ولايوجد فى رأسه فتحات للأذن والشفتان مجهزتان بشعر صلب قوى كالأسلاك المعدنية ، ويشتهر فيل البحر بنابيه العلويين اللذين قد يصل طول كل منهما إلى ٥٠ سم وفى الذكور المسنة إلى ٧٥ ووزن الناب الواحد من ٧ : ٨ كيلو جرامات وهما لايستعملان فى الدفاع لأنهما يتجهان من أعلى إلى أسفل ولكنهما يساعدانه على رفع جسمه الثقيل لاجتياز الصخور وكتل الثلج كما يفيدانه فى اقتلاع النباتات وحفر الرمال والوحل للتفتيش عن الحيوانات الصغيرة من الرخويات والقشريات والديدان ، ويغطى سطح الجسم فراء كثيف عند الصغار بينما تكون الحيوانات البالغة عريانة تماماً ويكون الطرفان الأماميان أطول نسبياً من الطرفين الخلفيين وحركة فيل البحر على اليابسة بطيئة جداً وغير رشيقة وتتحرك رجلاه مستقلتين إحداهما عن الأخرى ، ولأنه ثقيل جداً ولصعوبة حركته فإن الصيادين لايجدون صعوبة فى صيده ، وهو يتواجد فى مجموعات كبيرة جداً خارج الماء وهو كسول جداً ويحب الاستلقاء على الشواطىء خارج الماء لأخذ حمام شمس فى مجموعات هائلة يحسبهم الناظر لأول وهلة أنهم جثثاً هامدة ، ولكنهم يستمتعون بحمام شمس ، ويقتل الصيادون منه أعداد كبيرة تصل إلى عدة آلاف سنوياً وذلك من أجل أنيابه العاجية الثمينة»



ألغاز المفتش نبيه



يا لكل هذه الأمطار! هكذا دائما الحال عندما أكون سائرا على قدمي!















ألغاز المفتش نبيه







وفى ظهيرة نفس اليوم كان المفتش نبيه فى أحد أقسام الشرطة من أجل أحد التحقيقات..













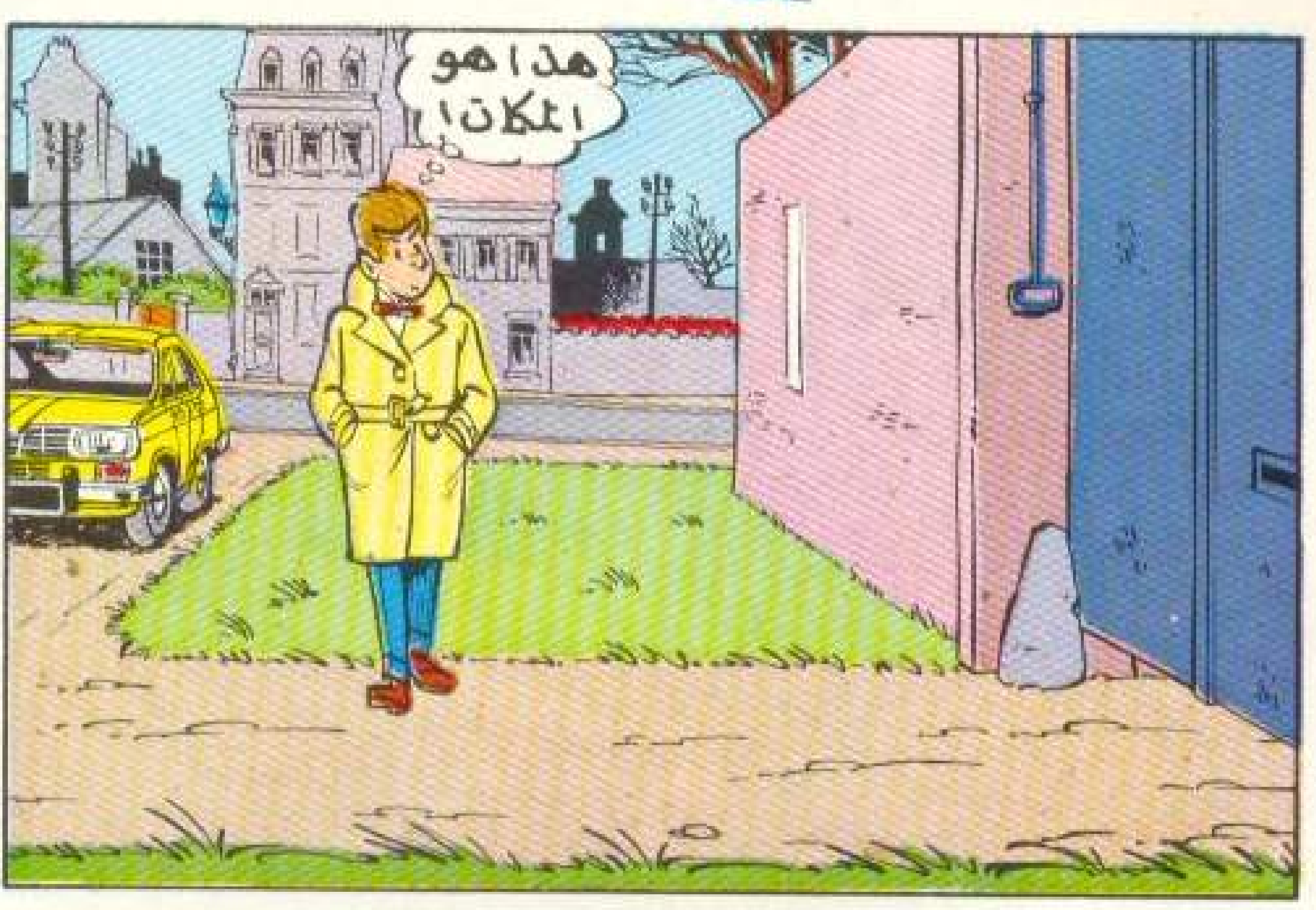






ألغاز المفتش نبيه

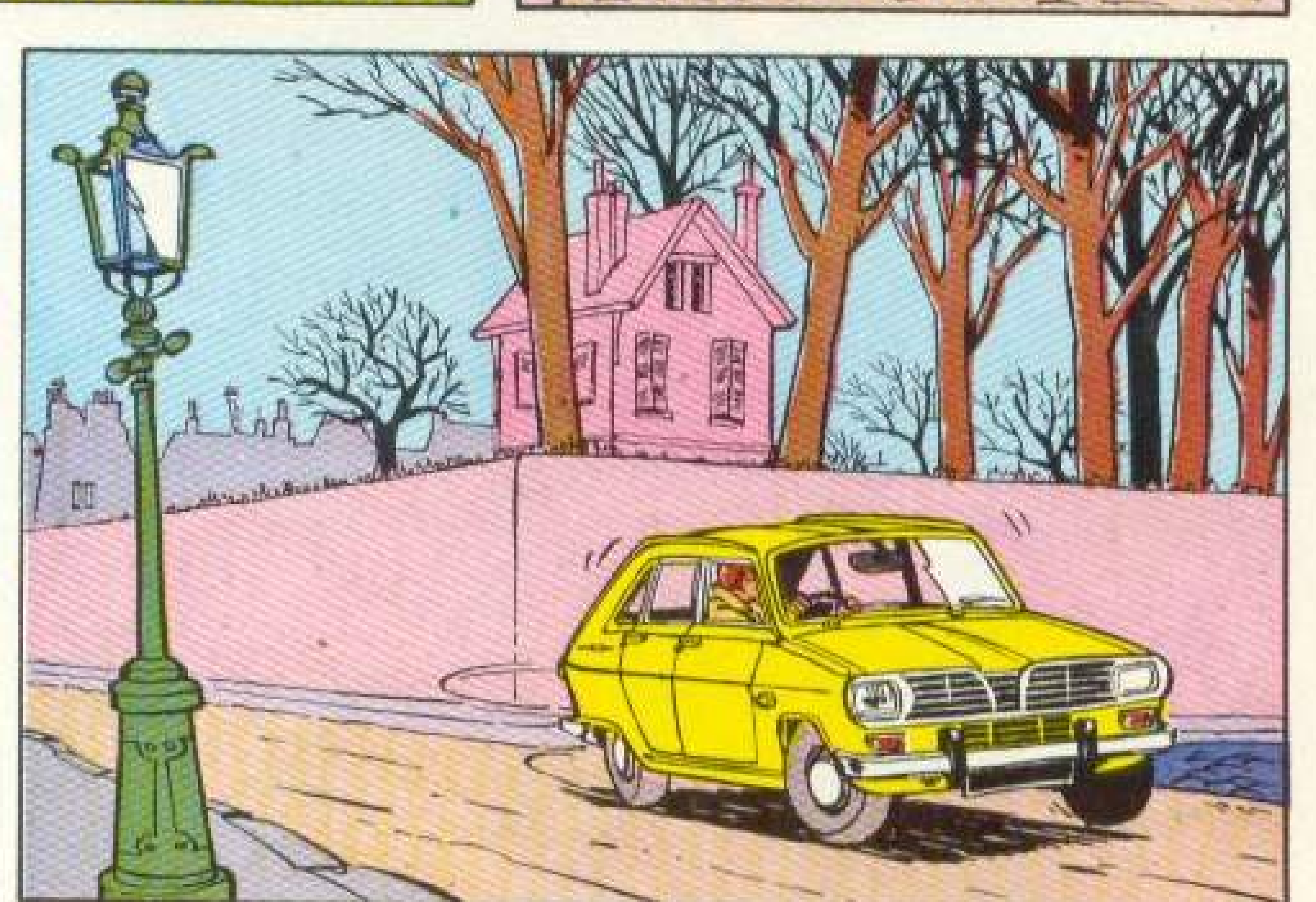


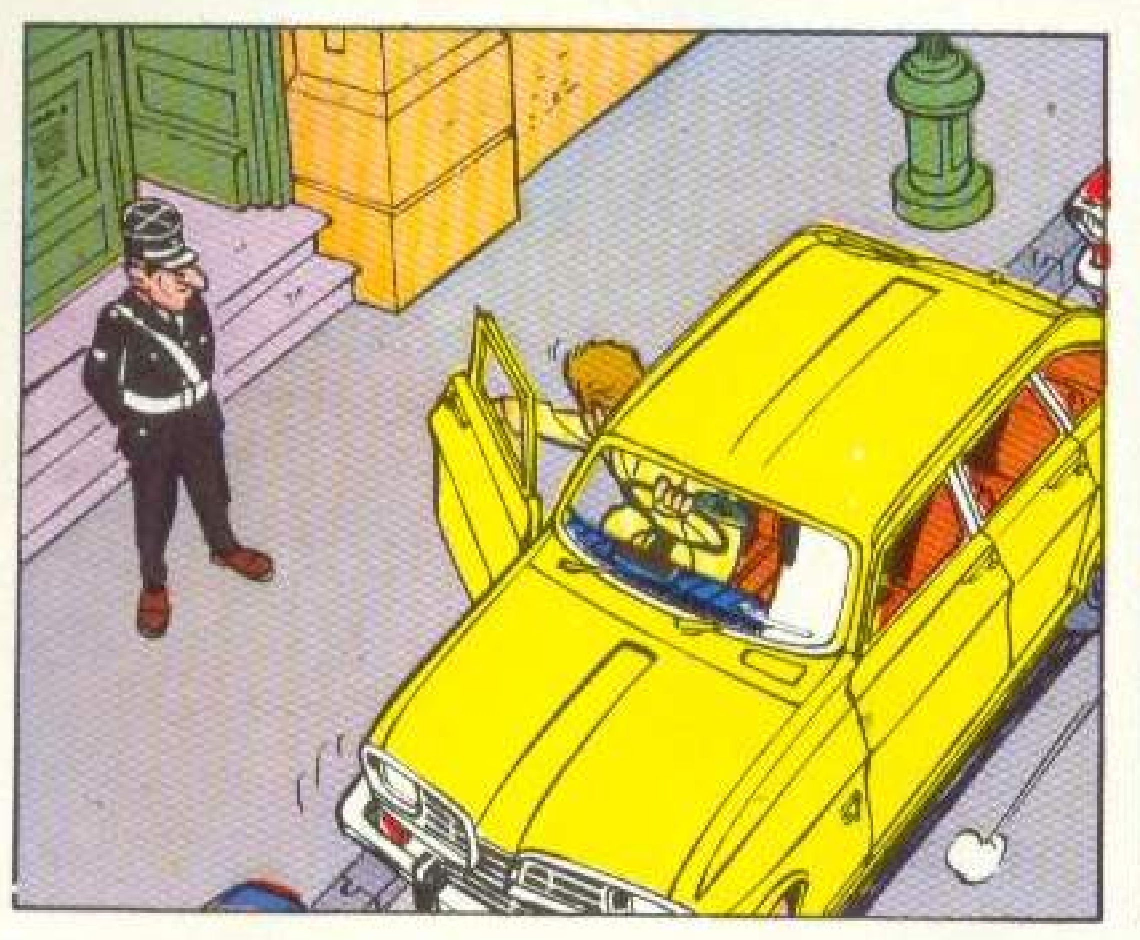


































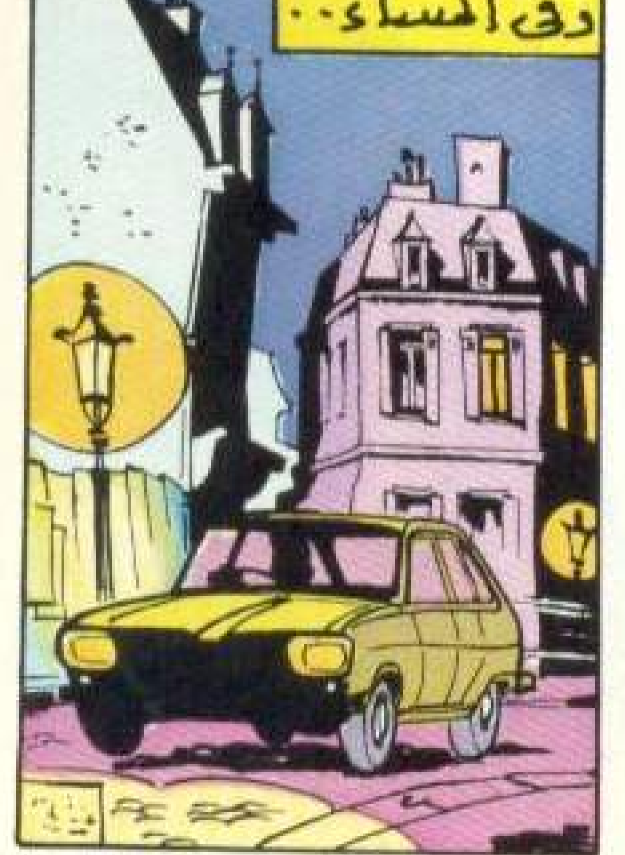












● البقية فى العدد القادم ●

شجاعة نادرة


حدث أن مر رجلان بإحدى الغابات المليئة بالوحوش والحيوانات المفترسة ..


ماذا بك يا أخي .. لماذا تقف مرعوبا هكذا ؟!
إنني خائف من هذه الغابة المليئة بالوحوش القاتلة !


ماذا دهاك ؟ كيف تخشى شيئا وأنت تسير في صحبة وحماية وحش كاسر مثلي ..


إذا هاجمنا وحش قاتل هجمت عليه هكذا ومزقته قطعا صغيرة هكذا !!


حياك الله يا أخي وزاد في شجاعتك وقوتك ..
إعلم أنني شجاع وقوي العضلات وثابت القلب و ..


ررررر


صوت دب !! نسيت أن أخبرك
أنني أسرع من الغزال !!


وصعد الرجل الضخم فوق إحدى الأشجار وترك زميله الذى لم يجد أمامه سوى أن يتظاهر بالموت ..


تشمم الدب وجه الرجل الضعيف وظنه ميتا .. فتركه ومضى إلى حال سبيله ..


انزل يا شجاع يا قوى العضلات يا ثابت القلب فقد ذهب الدب بعيدا ..
حسنا سأنزل !


ولكنى رأيت الدب يقترب من وجهك فماذا قال لك ؟!


طلب منى ألا أثق بشخص مثلك وأخبرنى أيضا أن الشجاعة بالأفعال وليست بالأقوال .. سلام عليكم !
تمت



لعبة الدومينو

يرجع أصل هذه اللعبة إلى شمال الهند عام ٥٠٠ ولكن قوانينها الحالية ظهرت فى أوربا وهى تلعب بين خصمين لكل منهما ١٦ قطعة وتوضع القطعة على لوحة مربعة وتقوم على تحريك القطع بطريقة معينة بهدف القضاء على الملك الخصم .



السباحة

يعود تاريخ السباحة إلى أقدم عهود التاريخ وكانت أول مباراة للسباحة فى لندن عام ١٨٣٧ ثم فى فرنسا وفى عام ١٨٧٥ونجح سباح بريطانى فى عبور المانش ثم دخلت بعد ذلك السباحة ضمن المباريات الاولمبية .



اللبان

فى كل الأزمان أستعمل اللبان وفى حوالى عام ١٨٦٩ أخترع أمريكى اللبان المعترف به حالياً وهو عبارة عن مطاط ومواد أخرى بنسبة محسوبة وعرف فى جميع أنحاء العالم بعد ذلك باسم « chewing- gum »



أول ظرف خطاب

ظهر أول ظرف لخطاب فى بريطانيا عام ١٨٢٠ وقبل ذلك كان الخطاب يربط بخيط حرير وأطرافه يوضع عليها شمع ثم يغلف بورقة بيضاء يوضع عليها العنوان .

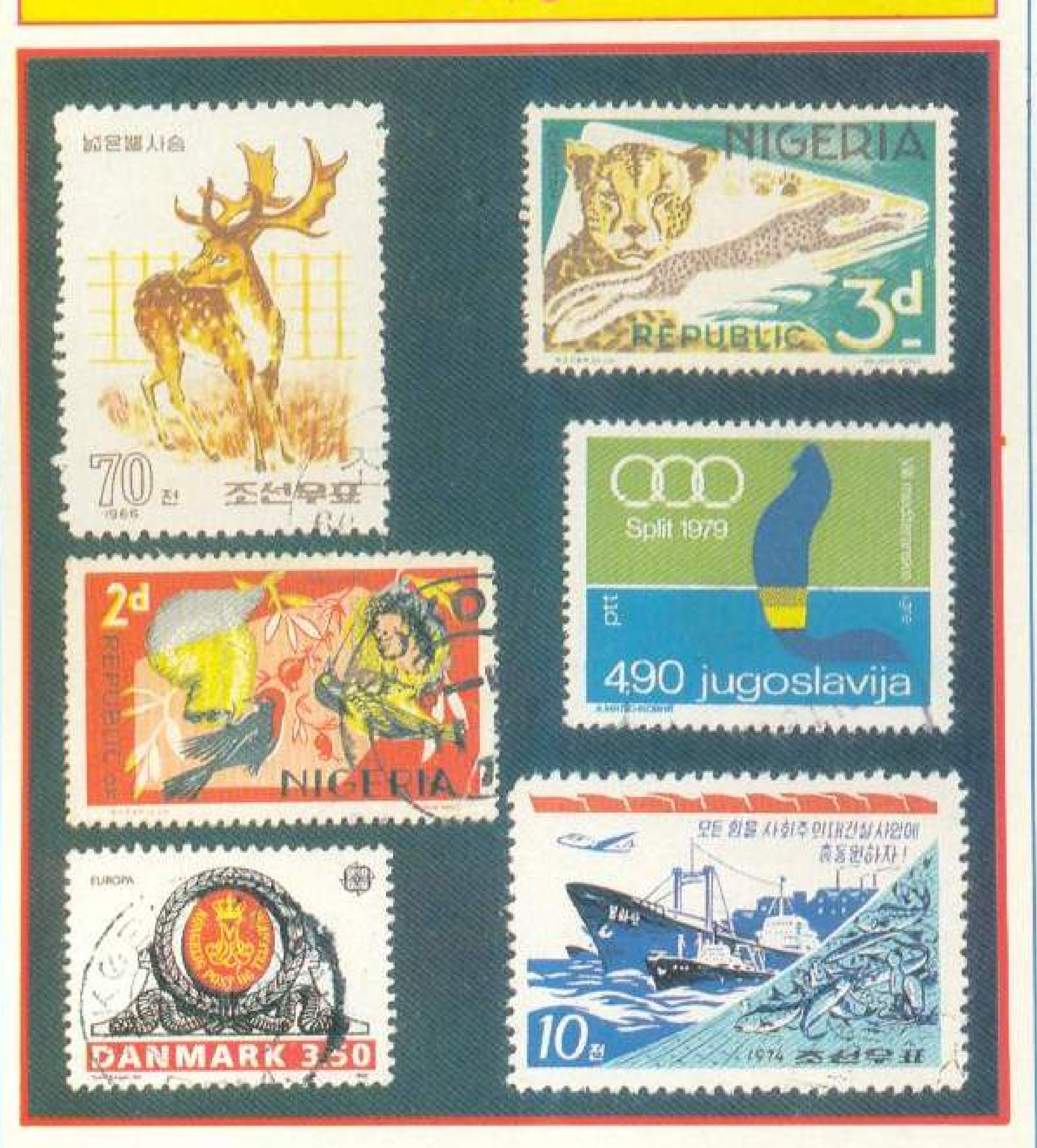
الدراجة الأم

ابتكرها غلام يدعى « دى سفراك » وهى مكونة من دولابين متوازيين يربط بينهما مداد من الخشب ولم يكن بها ما يساعد على تغيير اتجاهها ولم يكن على السائق إلا أن يضرب على الأرض بقدميه ليساعد الدراجة على السير وكان ذلك عام ١٧٩٠ .

أطول نفق تحت الماء

يربط هذا النفق بين جزيرتى هونتشو وتوكايدو فى اليابان وقد حفر هذا النفق فى عام ١٩٨٥ ويبلغ طول الجزء المغمور بالماء ٢٣,٣ كيلو متر وتصل أكثر نقطة إلى ٢٤٠ كيلو متر وبلغت تكلفة هذا النفق حوالى ٢,٧ مليار دولار أمريكى .

طابع البريد



تمت طباعة أول طابع بريد عام ١٨٣٤ ولكنها لم تستكمل إلا فى عام ١٨٣٨ . وكانت فى أول الأمر يحصل ثمن الطابع عند الاستلام أى من المستلم وليس من المرسل ويكون عن ثمن النقل .



لعبة كرة الماء

هذه اللعبة تجمع بين السباحة والكرة وظهرت فى انجلترا عام ١٨٥٩ وفريقها يتكون من أحد عشر لاعباً منهم سبعة فى الماء .

الكرسى الطائر

يسمح هذا الكرسى الطائر لرائد الفضاء بالتجول فى الفضاء حيث يمكن لرائد الفضاء أن يصلح أى عطل أثناء طيران الأقمار الصناعية .

الرسوم المتحركة

يعتبر الرائد الحقيقى للرسوم المتحركة هو « اميل رينووفى عام ١٩٠٨ حيث ظهر المفهوم الحقيقى للرسوم المتحركة وأثبت الأميريكيون أنهم يتمتعون بمجال خصب فى الرسوم المتحركة ومن أشهر الشركات العالمية انتاجاً لأفلام الرسوم المتحركة شركة والت ديزنى .

الاوكورديون

يوجد آلات كثيرة يمكن أن ينسب إليها الأوكورديون منها آلات صينية أبتكرت عام ٢٥٠٠ قبل الميلاد إلا أن ألاوكورديون المعروف حالياً أخترع عام ١٨٢٩ .



الملاكمة

تعتبر هذه الرياضة رياضة قديمة جداً تعود إلى ثلاث آلاف سنة قبل الميلاد ولكنها كانت قديماً يجب أن تنتهى بموت المهزوم .

أطول قناة

أطول قناة فى العالم هى التى أقيمت فى أمريكا عام ١٩٧٤ ويبلغ طولها ٣٢٩ متراً وتسمى مشروع المياه water project



حقيبة يد لا تسرق

نفذت عام ١٩٨٤ وهى عبارة عن حقيبة يد عادية جداً مغلقة جيداً لا يمكن نزعها ولا سرقتها من الداخل حتى إذا كانت مفتوحة ولا يمكن قص حمالتها أكثر من ذلك أنها إذا هوجمت صاحبتها تصدر صوتاً عالياً ينبه كل المحيطين بها .

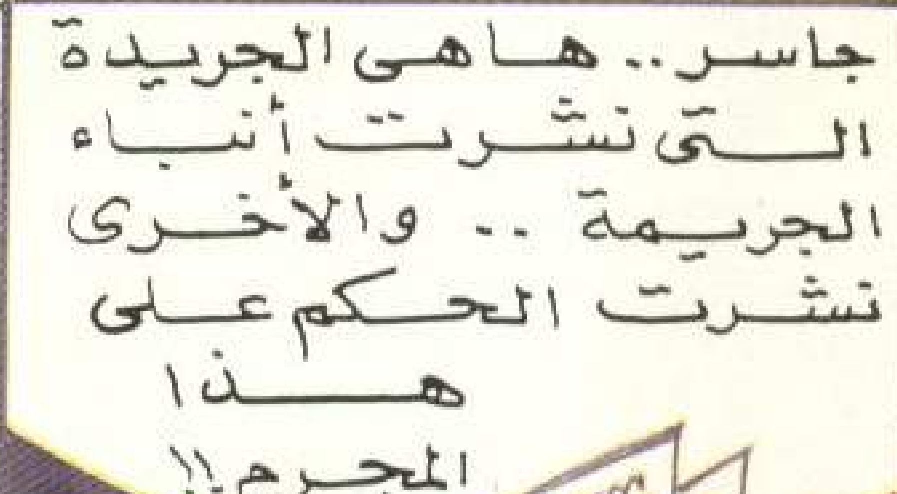
الخدعة الكبرى

الحلقة الأولى

قصة / مجدى صابر
رسوم / عفت حسنى

عزيزى الصحفى النابه جاسر مختار
أبعث إليك خطابى هذا من وراء أسوار السجن .
إن حياتى فى خطر داهم . فهم يهددوننى لاستعادة
الكنز منى وربما يقتلوننى بعد أن أبوح لهم
بسر مكانه ، ولذلك لجأت إليك لأخبرك
عن مكانه ، وستجد فى خطابى خريطة
تفصيلية لمكان الكنز فابحث عنها
وستجدها وإذا أمكنك الاهتداء إلى مكان
الكنز ، فأرجو أن تسعى لإصدار السلطات
عفوا عنى وإطلاق سراحى ، هذا إذا لم يقم
هؤلاء الأشقياء بقتلى أولا .
ماكس أوزاك

إننى أتذكر هذا الإسم ، فقد قام صاحبه بسرقة كبرى العام الماضى ، ولكن لماذا أرسل لى هذا الخطاب بالذات ولا توجد سابق معرفة بيننا .. سوف أبحث فى أرشيفى عن جريمته المنشورة فى الصحف ، فقد تفسر بعض الغموض !!





السرقة الكبرى

فى حادث غير مسبوق قامت إحدى العصابات بسرقة خمس صناديق مليئة بالمشغولات الذهبية والجواهر الثمينة الاثرية والتى تتجاوز قيمتها المادية خمسين مليون دولار ، وذلك من فوق إحدى البواخر التى كانت تأخذ طريقها إلى أحد المعارض الإوربية ، وقام أفراد العصابة بتخدير أفراد الحراسة على الباخرة ونقلوا الصناديق إلى أحد الأوكار ، ولكن زعيم العصابة (ماكس اوزاك) خدع بقية رجاله وهرب بالكنز إلى الشاطىء الافريقى الغربى أمام سواحل غينيا القريبة من مكان الحادث ، ولكن قوات الشرطة أسرعت بمطاردته فاسقط الصناديق فى بقعة مجهولة على الساحل ، قبل أن تلقى الشرطة القبض عليه ، فى حين هرب بقية أفراد عصابته




الحكم بالسجن المؤبد على مجرم السرقة الكبرى

تم أمس الحكم بالسجن المؤبد على (ماكس اوزاك) بعد أن رفض الادلاء بأى معلومات عن مكان الكنز والذى فشلت كل الوسائل فى العثور عليه وتحديد مكانه ، ولا يزال أفراد عصابته هاربين وإن كان المؤكد أن أحداً غير (ماكس) لا يعرف مكان الكنز ، ولذلك أصدرت السلطات أوامرها بتشديد الحراسة عليه داخل السجن .


لقد بدأت أفهم الآن .. لابد أن من يهددون ماكس هم أفراد عصابته الذين أخفى عنهم الكنز وهو يخشى أن يقتلوه .. ولابد أن السجن أذل عناده فقرر أن يعترف بمكان الكنز .. ولكن لماذا اختارني أنا بالذات ولم يلجأ للشرطة ؟!
لعله خشي أن تقتله العصابة إذا فعل ذلك ، ولكن أين هي الخريطة التي تحدد مكان الكنز .. سواحل الكاميرون لعلها مكتوبة بحبر سري !!
ليس هناك أثر لحبر سري .. وفشلت كل طرق في إظهاره فأين هي تلك الخريطة ؟
إنني في حاجة للتفكير الهادئ فماكس يطلب مني في رسالته البحث عن هذه الخريطة .. وهذا معناه أنها مخفاة داخل الرسالة بمهارة وأشعر أن هناك من يتعقبني !!
يبدو أنني محاصر .. ماذا يريد هذان الرجلان مني ؟

لقد هرب
الوغدان .. لابد أن
هذا الأمر يتعلق بالرسالة التى
تسلمتها ويثبت أهميتها .. إنهما
من رجال ماكس دون شك
وعلىَّ الوصول إليه قبلهما
فى الصباح الباكر ..
والآن ليس أمامى
سوى العودة
للمنزل !!

ولكن كانت هناك مفاجأة فى انتظاره بالمنزل ..

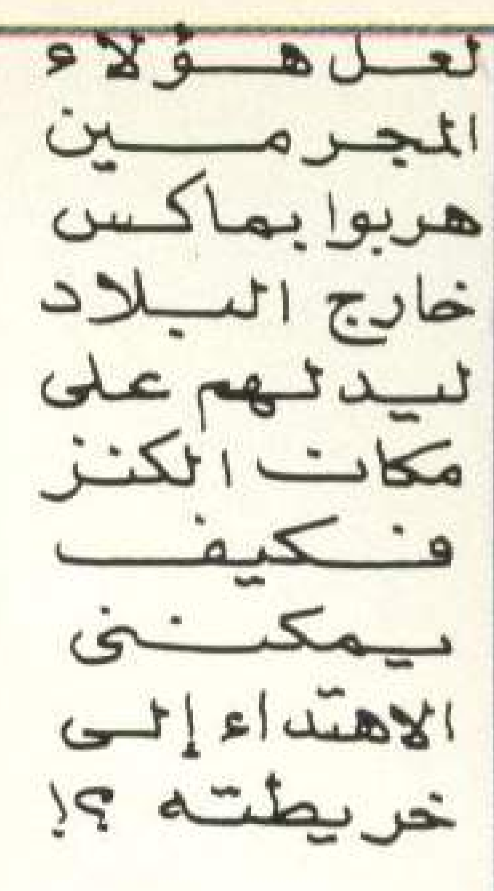


إنهما نفس
الرجلين اللذين هاجمانى
وهما يبحثان عن الخطاب
دون شك ولكنى لا أستطيع
الاهتداء إلى خريطة
الكنز دون
مساعدة
ماكس !!

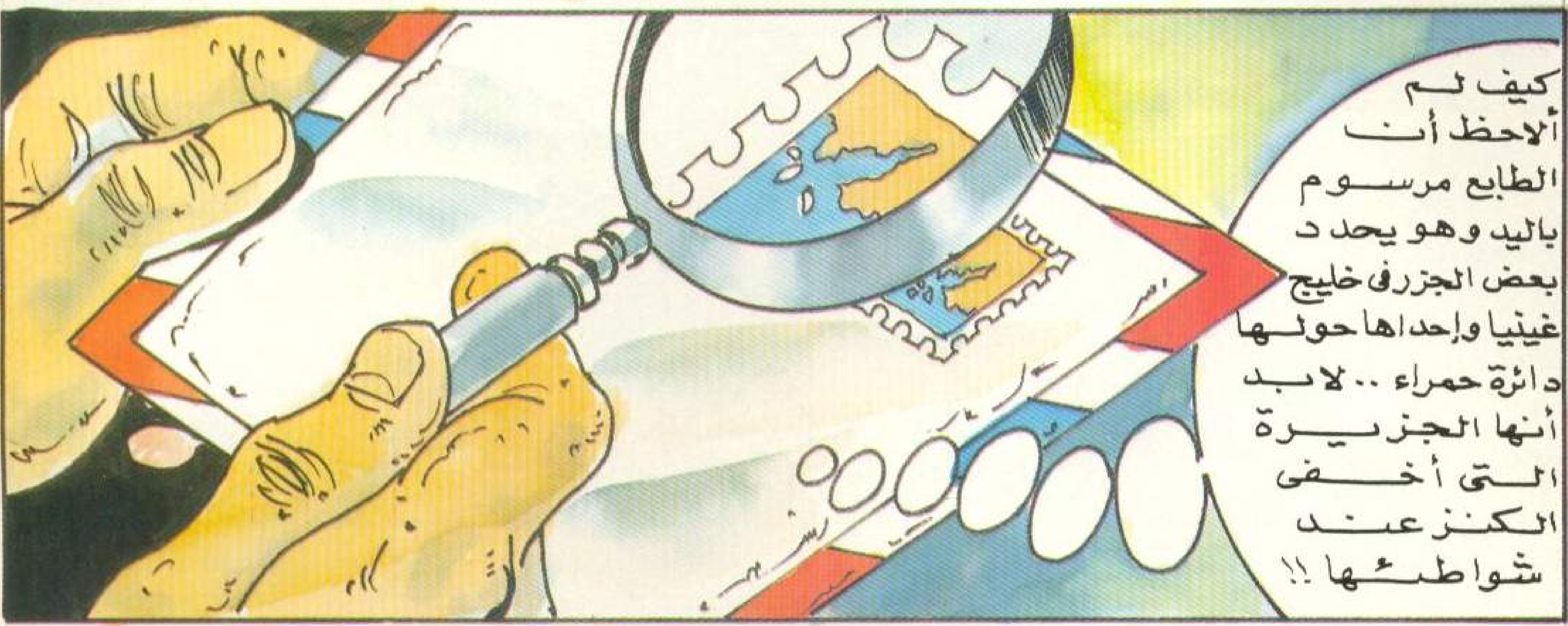


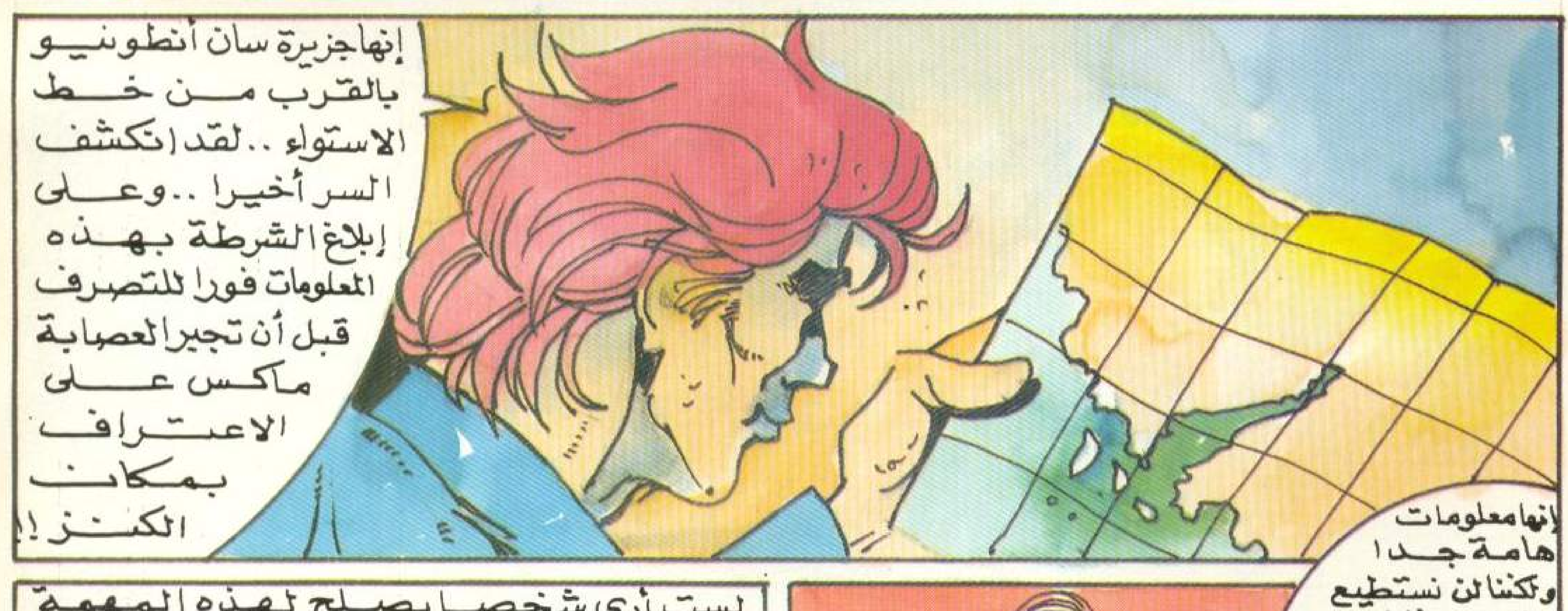
لقد أصيب بمرض
مفاجئ مساء أمس
فنقلناه للمستشفى
تحت الحراسة ولكن
بعض الأشخاص
هاجموا الحراس
بقنابل منومة
وتمكنوا من
اختطاف
ماكس !!











إنها معلومات هامة جدا ولكننا لن نستطيع التدخل بشكل رسمي فهذا الأمر قد يستغرق وقتا حتى بمساعدة الأنتربول ونحن في حاجة إلى شخص يتحرك سريعا وفي حرية تامة ودون عقبات رسمية

مدير الامن



البقية في العدد القادم

مجموعة طوابع باسم






المجموعة الاولى

٦٠ طابعا مختلفا من كل الدول العربية





المجموعة الثانية

٥٠ طابعا من الأزهار والطيور والفراشات






المجموعة الثالثة

٥٠ طابعا نادراً من كوريا





المجموعة الرابعة

٦٠ طابعا من: إنجلترا/المجر/تركيا/الأرجنتين/فرنسا/بولندا/أسبانيا/بلغاريا/بنجلاديش/السويد







المجموعة الخامسة

٦٠ طابعا من: أميركا/الصين/كندا/إيطاليا/رومانيا/هولندا/الهند/تشيكوسلوفاكيا/بلجيكا/سيرلانكا





المجموعة السادسة

٦٠ طابعا من: ألمانيا/يوغوسلافيا/كوريا/سويسرا/نيجيريا/أستراليا/الدانمرك/فيتنام/باكستان/أندونيسيا

مجموعة عملات باسم

يقدم **باسم** لكل أصدقائه هواة جمع العملات مجموعتين مختلفتين من العملات، كل واحدة منها تضم ٨ عملات مختلفة من دول العالم، أرسل بطلباتك إلى مجلة باسم على الكوبون المخصص لذلك.



قسيمة شراء مجموعات طوابع باسم

الإسم/

العنوان/

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها

١	٢	٣	٤	٥	٦

الأسعار السعودية ١٥ ريالا ❤ الإمارات ٢٥ درهما ❤ قطر ٢٥ ريالا ❤ الكويت ٢ دينار ❤ البحرين ٢ دينار ❤ سلطنة عمان ٢,٥ ريال ❤ باقى دول العالم ما يعادل ٦ دولار أمريكى

قسيمة شراء مجموعات عملات باسم

الإسم/

العنوان/

أكتب عدد المجموعات التى تطلبها

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية

الأسعار السعودية ٢٥ ريالا ❤ الإمارات ٢٥ درهما ❤ الكويت ٢ دينار ❤ البحرين ٢ دينار ❤ سلطنة عُمان ٢,٥ ريال ❤ باقى دول العالم ما يعادل ٦ دولار أمريكى


نوادر لوزة و جلاجل


ها هو الخريف قد أتى جالبا معه موكبه الحزين من الأمطار و الزكام .. ودواء الحلق .. لقد أتى ميكرا ليبشر بقدوم شتاء بارد !!




ياه ! هذه أنشودة الخريف ! لقد التحفت الطبيعة بمعطفها البرتقالي وارتدت قبعتها ذات الانعكاسات الذهبية !!


وتساقطت الأوراق وهي تدور في الهواء ، سعيدة مثل تنهيدة العصفور الحنون ..


.. ثم تكسرت تحت وقع أقدام المتجول الوحيد الذي يتذكر أيامه الماضية عندما كان يقضي أوقات الأجازات السعيدة !!
٨٢


يالها من أنشودة !!
إنه غذاء الفكر والروح !!


أيها الخريف ذو الضباب .. فصل الحيرة و التساؤلات الكبيرة !! من أنا ؟ من أين أتيت ؟ وإلى أين أمضي ؟!


ياه !


أهلا أيتها الصغيرة .. ألا تخافين من التجول وحدك في الغابة ؟


.. إني أحمل فطيرة ووعاء من الزبد لخالتي العجوز المريضة !!

يا للمسكينة .. هل تسكن بعيدا عن هنا؟
إنها تسكن من الجانب الآخر من البحيرة!!
رائع!













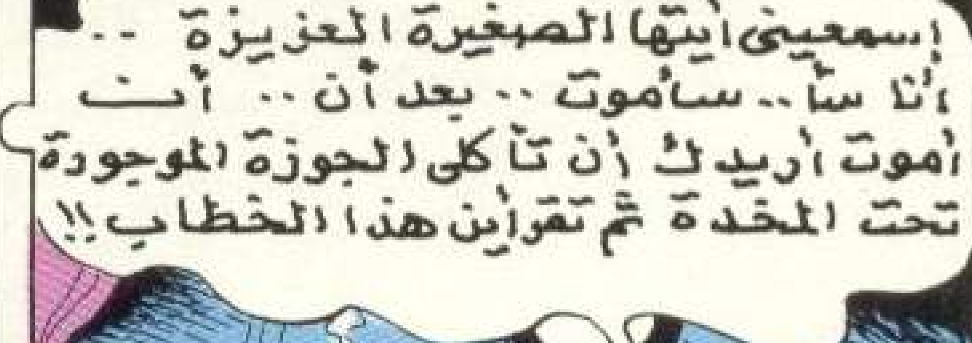




إنه مكان جميل
أليس كذلك ؟
?













نوادر لوزة و جلاجل















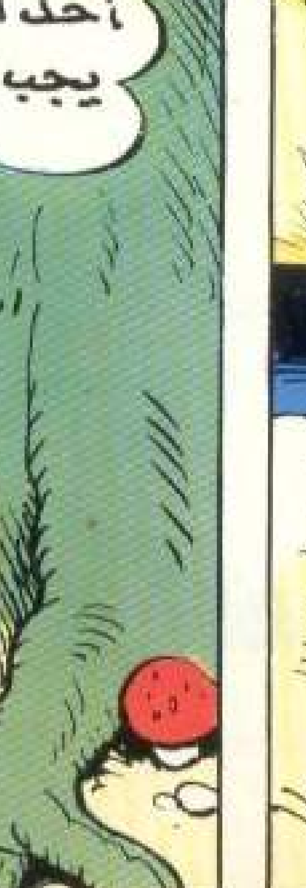






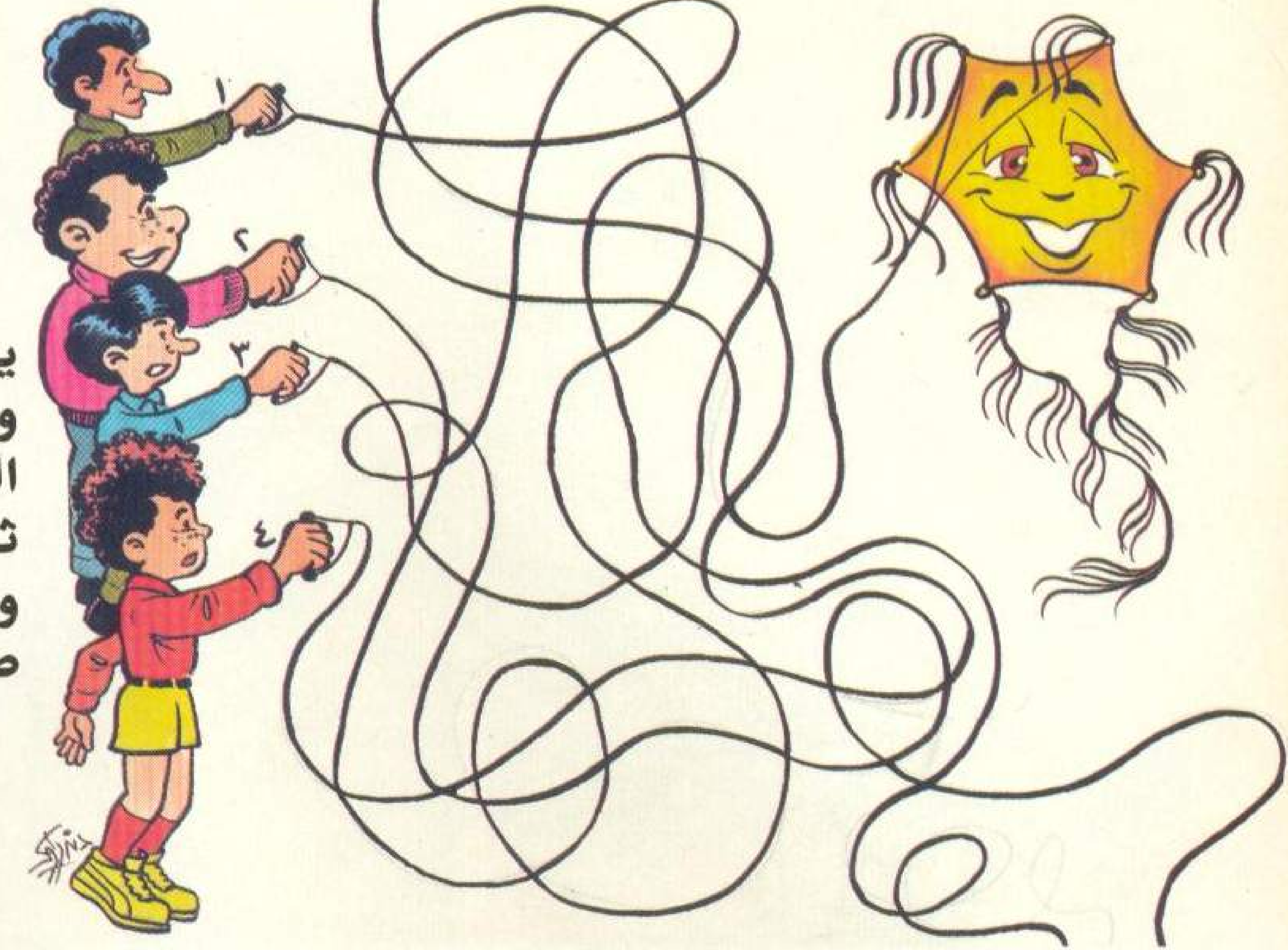






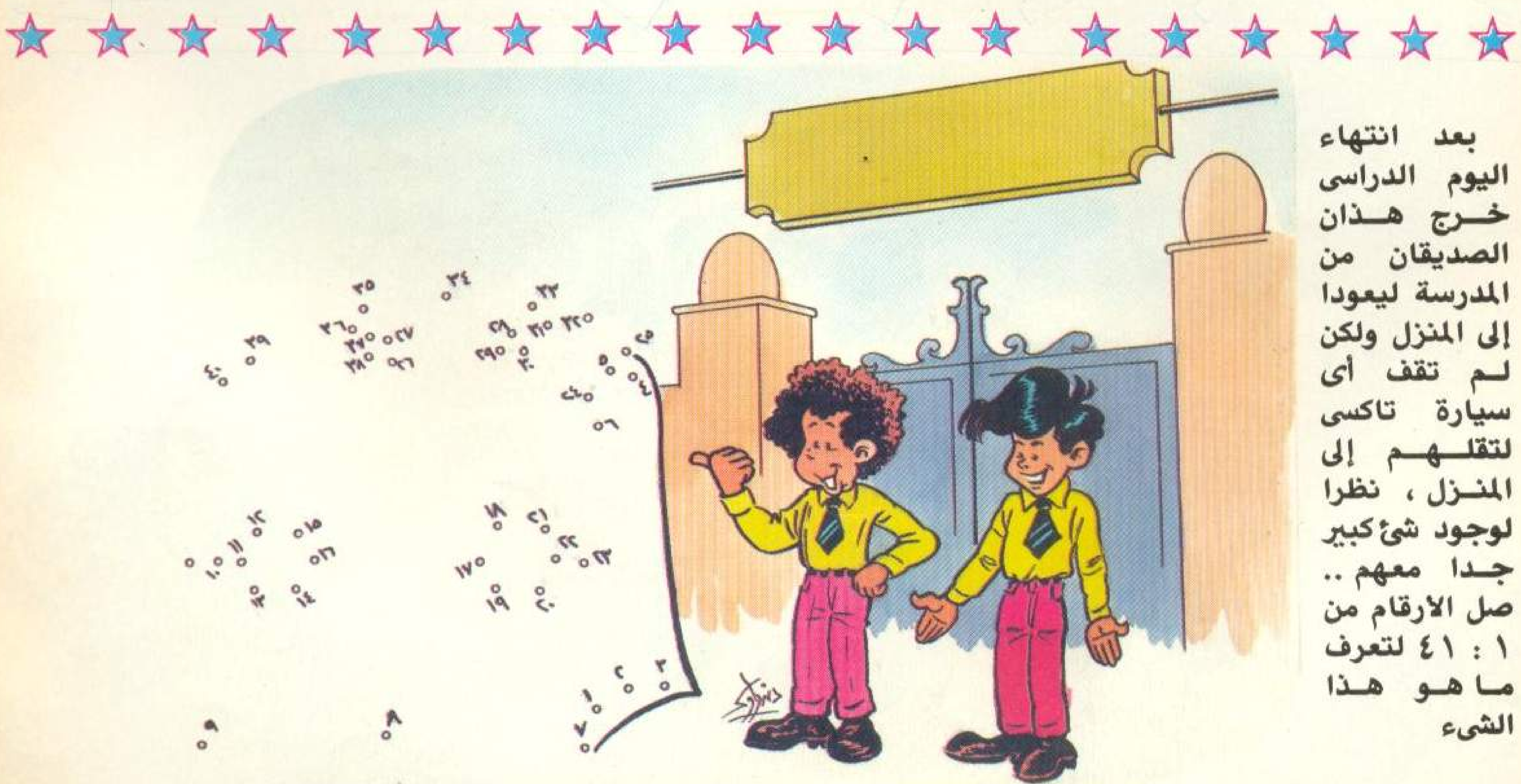
● البقية في العدد القادم ●

الطائرات الورقية



كان الأصدقاء الأربعة يلعبون بطائراتهم الورقية ولكن هبت رياح فتشابكت الطائرات وقطع الخيط عن ثلاث طائرات وبقيت واحدة .. حدد من هو صاحب الطائرة المتبقية ؟!





بعد انتهاء اليوم الدراسى خرج هذان الصديقان من المدرسة ليعودا إلى المنزل ولكن لم تقف أى سيارة تاكسى لتقلهم إلى المنزل ، نظرا لوجود شئ كبير جدا معهم .. صل الأرقام من ١ : ٤١ لتعرف ما هو هذا الشىء



كانت السماء تمطر بشدة فالتقط هذا السنجاب الصغير زهرة جميلة ولكن نظرا لانه صغير جدا وخفيف الوزن أخذته الزهرة وطارت ..
حاولِ تلوين هذا المشهد بالوان من ذوقك الخاص .



دخل التاجر مطعماً لتناول طعام الغداء وطلب دجاجة مشوية وبيضتين مسلوقتين .. وبعد أن إنتهى من تناول طعامه إكتشف أنه فقد كيس نقوده ، وهمس فى أذن صاحب المطعم بذلك ، وحين نظر إليه الرجل ورأى هيئته وما عليه من ملابس أدرك صدقه فقال له : تدفع الحساب عند العودة من السفر . وبعد ثلاثة شهور عاد ليدفع الحساب . فقال صاحب المطعم : الدجاجة التى اكلتها منذ ثلاثة أشهر لو باضت كل يوم بيضة ووضعناها تحت دجاجة لأفرخت تسعين ، لو بعناها أو تركناها بيضاً لكسبنا مئات الدنانير والدراهم . اشتد الجدل وأراد صاحب المطعم أن يحسم الأمر ، فاقترح اللجوء إلى القاضى ، ووافق التاجر على الرغم من أنه يعلم أن القاضى صديق لصاحب المطعم . وأدرك التاجر أن القاضى منحاز إلى صاحبه ، فهداه تفكيره أن يسأل عن رجل مشهود له بالذكاء ، فدلوه عليه وأخبروه بإسمه ، وحين سمع الذكى القضية طلب من التاجر أن يبكر فى الغد ويذهب إلى القاضى ، ويخبره بإسمه بأعتباره المدافع عنه . تم الأمر كما طلب الذكى ، وانتظر القاضى حضوره لكنه تأخر ، وكاد القاضى يفض الجلسة ويحكم على التاجر ، وعندئذ دخل الذكى وهو لاهث الأنفاس ووقف أمام القاضى احتراماً فسأله القاضى : لماذا تأخرت وتركتنا ننتظر ؟! وقال الرجل بسرعة : لا تغضب يا سيدى القاضى ، فعندما كنت أستعد للحضور جاء شريكى فى الأرض التى نملكها والتى قررنا أن نزرعها قمحاً ، وطلب منى البذور ، فأنتظرت إلى أن سلقت له مقدار جوالين من القمح وأعطيتها إياه ليبذرها فى الأرض وصاح القاضى متهكماً : ما أعجبه من عذر ، وهل سمع أحد أن القمح يسلق قبل أن يبذر فينمو.. فقال الذكى على الفور : وهل سمع أحد يا سيدى القاضى ان الدجاجة المشوية والبيض المسلوق يتوالد ويتكاثر .. ضحك الحضور وأحس القاضى بالخجل ، وأمر أن يدفع التاجر ثمن ما أكل فقط . ويقال إن القاضى بعد أن افتضح أمره قد اعتزل مجلس القضاء ولم يعد يجلس للحكم بين الناس ...


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس